

Christophe BLAIN • Joann SFAR • Lewis TRONDHEIM

Donjon

✿ APRÈS la PLUIE ✿



DEL COURT

Petit Guide du Donjon.

L'époque
Potron-Minet
retrace la création
du Donjon.

L'époque Zénith
raconte l'apogée
du Donjon.

L'époque
Crépuscule
relate la fin
du Donjon.

Donjon Monsters
raconte une grande aventure
d'un personnage secondaire
de Donjon.

Donjon Parade
se situe entre le tome 1
et le tome 2 de Zénith.
Ce sont des histoires
humoristiques avec
Herbert et Marvin.

Donjon Bonus,
c'est des surprises
en plus.

Pour tout savoir sur Donjon
rendez-vous sur donjonland.net.

☁ POTRON-MINET ☁



-84
Après la pluie



Scénario Joann Sfar & Lewis Trondheim

Dessins Christophe Blain

Couleurs Walter

DELACOURT



TOUTES MES CONDOLEANCES, MON FILS.
C'ÉTAIT UNE ÉPOUSE ADMIRABLE.



C'ÉTAIT UNE FEMME
EXCEPTIONNELLE.



HYACINTHE.

PROFESSEUR
CORMOR!



TANDIS QUE LA FOULE
SE DISPÈRE, LE COMTE
DE CAVALLÈRE
S'ATTARDE PRÈS DE
LA TOMBE DE SA
BIEN-ÂIMÉE.
SON ANCIEN
PROFESSEUR,
PHILIPPE CORMOR,
RESTÉ AUPRÈS
DE LUI.

C'ÉTAIT UNE FEMME SANS HISTOIRE. QU'EST-CE
QUI A PU MOTIVER SON ASSASSINAT?

MES MAUVAISES
FRÉQUENTATIONS.



VOUS CONNAISSEZ
UN PRÊTRE
DANS LE COIN?

MA FORMATION
POSITIVISTE NE
M'INCITE GUÈRE
À RECHERCHER
LEUR
COMPAGNIE,
HYACINTHE.



SOUFFREZ DONC QUE JE VOUS
CONFESSE MES CRIMES, PROFESSEUR.
J'AI BESOIN D'UNE FIGURE
PATERNELLE RASSURANTE. J'AI
BESOIN QU'UN PAPA ME PRENNE
DANS SES BRAS ET ME DISE QUE
TOUT VA BIEN, QUE RIEN
N'EST GRAVE.

VOUS
FRAPPEZ
À LA
MAUVAISE
PORTE,
HYACINTHE.



ALORS, ALLEZ-Y, ACCABLEZ-MOI,
DITES-MOI QUE JE SUIS UN
SALOPARD DE L'AVOIR TROMPÉE
PENDANT TANT D'ANNÉES, DITES-
MOI QUE C'EST MA FAUTE SI
ELLE S'EST FAIT ÉVENTRER
PAR MA MAÎTRESSE.

HYACINTHE, PARDONNEZ-MOI
MAIS ÇA NE ME REGARDE PAS.



MAIS ALORS QUOI, VOUS
VOUS EN FOUTEZ DE
MES HISTOIRES ?!

JE M'EN TAMPONNE
COMPLÈTEMENT.
EXCUSEZ-MOI MAIS JE
N'AI JAMAIS SU MENTIR.
CETTE VILLE VA S'ÉCROULER
ET J'AI BESOIN DE VOTRE
AIDE POUR ME FAIRE
ENTENDRE.





À CET INSTANT, FLANQUÉ DE SES GARDES DU CORPS, LE COMTE DE CAVALLÈRE FAIT SON ENTRÉE DANS LA TAVERNE.



TOUT DANS SON ALLURE TRADUIT LE DÉSESPOIR. MANIFESTEMENT, IL EST DÉJÀ IVRE.



ALEXANDRA VEUT COURIR VERS LUI. LE PROFESSEUR CORMOR LA RETIENT, LUI FAIT COMPRENDRE QUE SON APPARITION SERAIT INOCCUPÉ.



HYACINTHE BOÎT PLUS QUE DE RAISON. IL HÈLE UNE FILLE DE MAUVAISE VIE. IL L'INSTALLE SUR SES GENOUX.



DANS LE CORSAGE DE L'IMPUDENTE, LE COMTE GLISSE UNE BOURSE PLEINE.



TITUBANT, IL TRAÎNE LA FILLE HORS DE LA TAVERNE. SES GARDES LE SUIVENT.



LE SANG D'ALEXANDRA NE FAIT QU'UN TOUR. ELLE N'EST PLUS DISPOSÉE À ÉCOUTER DES CONSEILS DE PRUDENCE. COMME UNE FOLLE, LA FEMME-SERPENT BONDIT HORS DE LA TAVERNE.



ELLE SE PLANTE DEVANT LE COMTE ET LE SUPPLIE DE NE PAS SE COMMETTRE AVEC CETTE CRÉATURE D'UN JOUR.



CREVEZ-LUI LA GUEULE.



KROUCH



CROC



KRAK



KRIT



HYACINTHE!



FOUS L'CAMP!



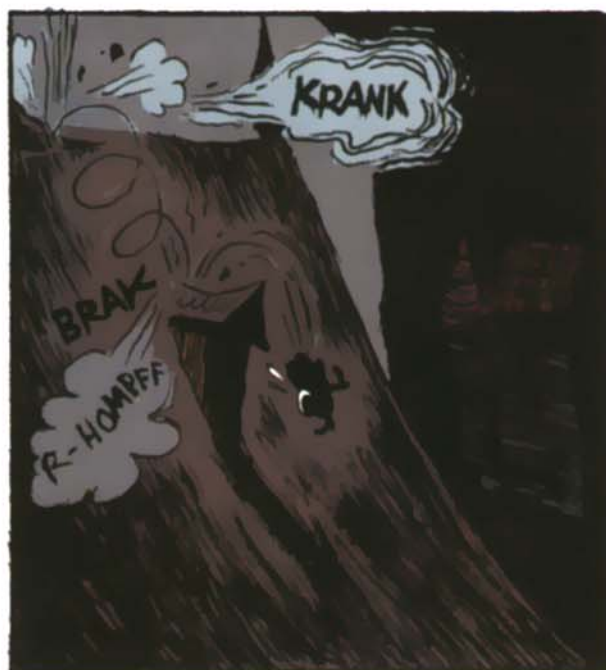
OUI, N'INSISTEZ PAS, J'ÉTAIS LÀ AVANT.

JE NE PEUX PAS TE LAISSER DANS CET ÉTAT.

J'M'EN FOUS DE TES CRISES DE CONSCIENCE.









LE SIGNAL D'ALERTE DE LA GUILDE DES ASSASSINS ILLUMINE LE CIEL D'ANTIPOLIS.



DE TOUS LES COINS DE LA VILLE, UNE INQUIÉTANTE VALETAILLE SE PRESSE VERS LA SOURCE DE LUMIÈRE.



POURQUOI VOUS LUI METTEZ UN MASQUE? IL VA ÉTOUFFER.

DEVANT LES GENS QUI VONT VENIR, N'OUVREZ MÊME PAS VOTRE BEC.



QUI LUI A FAIT ÇA?

PARLE, ALEXANDRA, ET ON IRA CHÂTIER QUI TU VEUX, FÛSSE UN ROI.

TROIS HOMMES POUR FAIRE UN BRANCARD ET L'EMMENER AU REPAIRE.



CORMOR. QUI EST LE MEILLEUR MÉDECIN DE LA VILLE?

C'EST-À-DIRE, DEPUIS L'EXIL DES MAGIENS, C'EST DIFFICILE.

RÉPONDEZ!

IL Y A LE DOCTEUR FÈVRE, BIEN SÛR...



FÈVRE, C'EST UN VRAI PRODIGE, MAIS IL NE SE DÉPLACERA PAS LA NUIT.

TROUVEZ CE TYPE, AMENEZ-LE AU REPAIRE DANS L'HEURE.



DITES-LUI QUE S'IL NE COOPÈRE PAS, LA GUILDE SE VENGERA SUR SES GOSSES.

J'É CROIS BIEN QUE LE DOCTEUR FÈVRE EST HOMOSEXUEL.

DITES-LUI QUE PERSONNE NE LE PAIERA AUSSI CHER QUE LA GUILDE DES ASSASSINS.







PORTEZ-LE CHEZ MOI
JE LE SOIGNERAI.



SI J'AI BIEN COMPRIS, VOUS ALLEZ DONC LE VEILLER NUIT ET
JOUR. QUI VA S'OCCUPER DE MON AFFAIRE, PENDANT
CE TEMPS?

ALEXANDRA, QUI
EST CE TYPE?

EN GRANDE PROCESSION, LES MEMBRES DE LA GUILDE TRIMBALENT LEUR CHEF BLESSÉ ET ILS LUI FONT TRAVERSER LA VILLE
PAR LES TOITS ET LE DÉPOSENT CHEZ LA FEMME-SERPENT.



ALEXANDRA VEILLE SON AMANT IMMOBILE.



ELLE FINIT PAR S'ALLONGER À SES CÔTÉS.



IL EST COMME MORT.



PENDANT CE TEMPS.

ALEXANDRA M'A ORDONNÉ DE
METTRE TOUS LES MOYENS DE
LA GUILDE À VOTRE SERVICE,
PROFESSEUR. J'ATTENDS VOS ORDRES.

C'EST GENTIL.



ET JE PEUX DEMANDER
QUOI, PAR EXEMPLE?

TUER, RACKETTER,
KIDNAPPER, INCENDIER,
INTIMIDER.



LAISSEZ-MOI
RÉFLÉCHIR.

PLUS TARD DANS LA NUIT.





LE LENDEMAIN, LE PROFESSEUR CORMOR FIT UN VIBRANT PLAIDOYER HOSTILE AU MÉTRO.

...OR JE PUIS VOUS L'AFFIRMER, MESSIEURS, AUTRISER LA POURSUITE DES TRAVAUX, C'EST CONDAMNER LA VILLE À TRÈS BRÈVE ÉCHÉANCE. JE COMPTE SUR VOTRE CIVISME POUR LAISSER À NOS ENFANTS UNE CITÉ OÙ IL FAIT BON VIVRE.

CONTAMINÉS PAR UNE SUBITE POUSSÉE DE CIVISME, LES CONSEILLERS VOTÈRENT COMME UN SEUL HOMME.

À L'UNANIMITÉ, LE CONSEIL DÉCIDE L'ARRÊT DES EXCAVATIONS SOUTERRAINES.

LE PROFESSEUR CORMOR N'EN CROYAIT PAS SES YEUX.

JE VOUS REMERCIE, SANS VOTRE MALHONNÊTÉTÉ, ON N'Y SERAIT JAMAIS ARRIVÉS, MONSIEUR CADMIOA. CETTE VILLE VOUS DOÎT BEAUCOUP.

SOB.

VOUS ALLEZ PAS PLEURER QUAND MÊME!

EXCUSEZ-MOI. C'EST LA PREMIÈRE FOIS DE MA ROUTUE VIE QUE J'AI L'IMPRESSION DE PARTICIPER À UNE ACTION UTILE POUR LA COLLECTIVITÉ.

MAIS CE N'EST QU'UN DÉBUT, MON VIEUX. J'ENTREVOIS PLEIN DE CHANTIERS ENVIRONNEMENTAUX OÙ VOTRE ACTION POURRA ÊTRE DÉTERMINANTE.

IL FAUDRA VOIR SI LA CHEMISE DE LA NUIT EST D'ACCORD.

OUI. IL FAUT AUSSI QUE J'AIE À DIRE MERCI À ALEXANDRA.

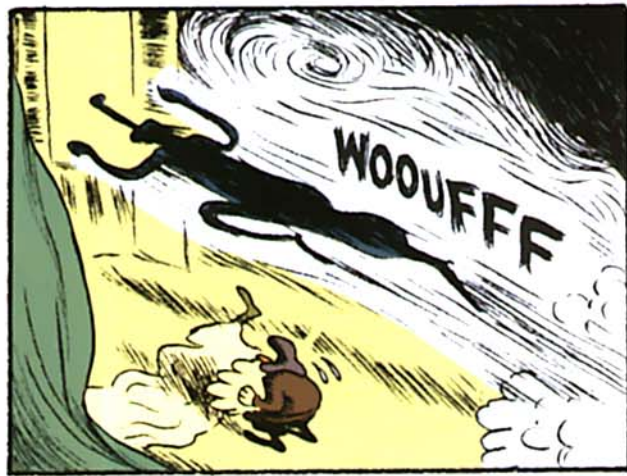
VOUS CROYEZ QU'UN ASSASSIN, C'EST PAYÉ PLUS QU'UN PROFESSEUR?

POURQUOI DEMANDEZ-VOUS ÇA?

PARCE QUE L'IMMEUBLE D'ALEXANDRA EST PLUS CHIC QUE MON LOGEMENT DE FONCTION ET...

ALEXANDRA!

JE L'AI DROGUÉE. ELLE S'EN REMETTRA.





JE N'AI PAS DU TOUT
VU DÉFILER TOUTE
MA VIE.



MAIS C'EST PARCE QUE VOUS M'AVEZ
TROUBLÉ, À SAUTER DANS TOUS LES
SENS. VOUS VOULEZ PAS ME LAISSER
CREVER UN PEU?

NON.

ON A DES TAS
DE CHOUETTES
PROJETS POUR
LA GUILDE,
PATRON.



CE QUI EST CERTAIN, C'EST QUE SI
TU PERSISTES À TE SUICIDER
TOUTES LES CINQ MINUTES, ON
NE PEUT PAS TE LAISSER
COMME ÇA.

IL FAUT VOUS REMETTRE
SUR PIED.

COMMENT ÇA?



SI LES MAGIÉNIENS NE PEUVENT PLUS
APPROCHER D'ANTIPOLIS, IL FAUT
QU'ON VOUS TRANSPORTE CHEZ EUX.

MH.



EN ADMETTANT QUE JE SOIS
TRANSPORTABLE, QUI SAIT OÙ ILS
SE SONT EXILÉS, NOS MAGIÉNIENS?

À COCHONVILLE.



LA FAMILLE CHAMRON POSSÉDAIT
DES ARPENTS DE TERRE, LÀ-BAS.
APRÈS LA MORT DU PROFESSEUR,
SES BIENS ONT ÉTÉ PARTAGÉS
ENTRE SES ÉLÈVES. ILS ESSAIENT
DE SE FAIRE ACCEPTER PAR LES
POPULATIONS RURALES DU COIN,
À CE QUE J'AI COMPRIS.

COMMENT
SAVEZ-VOUS ÇA?

JE...

PARLEZ.



C'EST GÉNANT. JE VIS UNE HISTOIRE
D'AMOUR AVEC UNE JEUNE
PROFESSEUR DE MAGIE QUI A ÉTÉ
EXILÉE. ELLE M'ÉCRIT DE LÀ-BAS.

HMM... ET
POUR ME
TRANSPORTER?

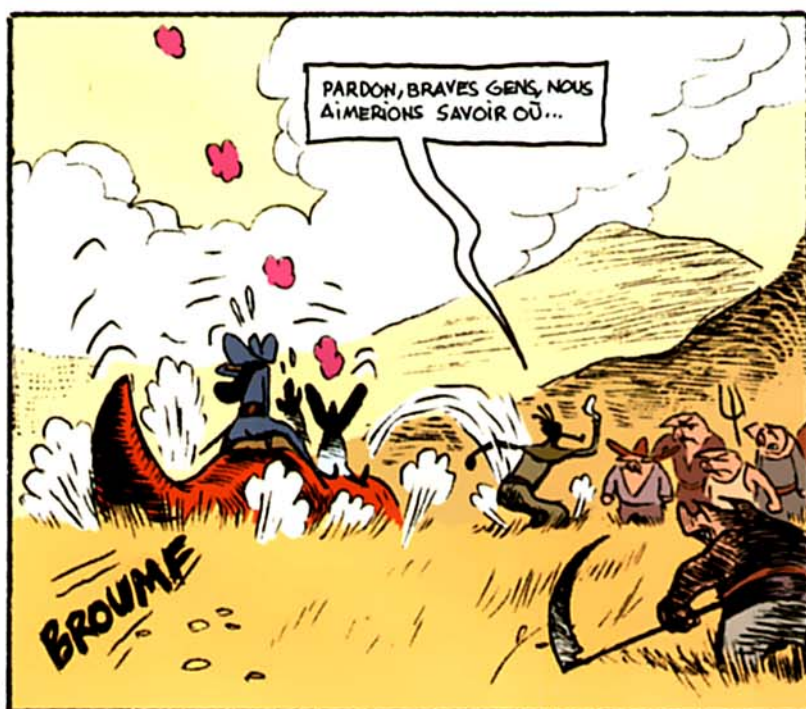
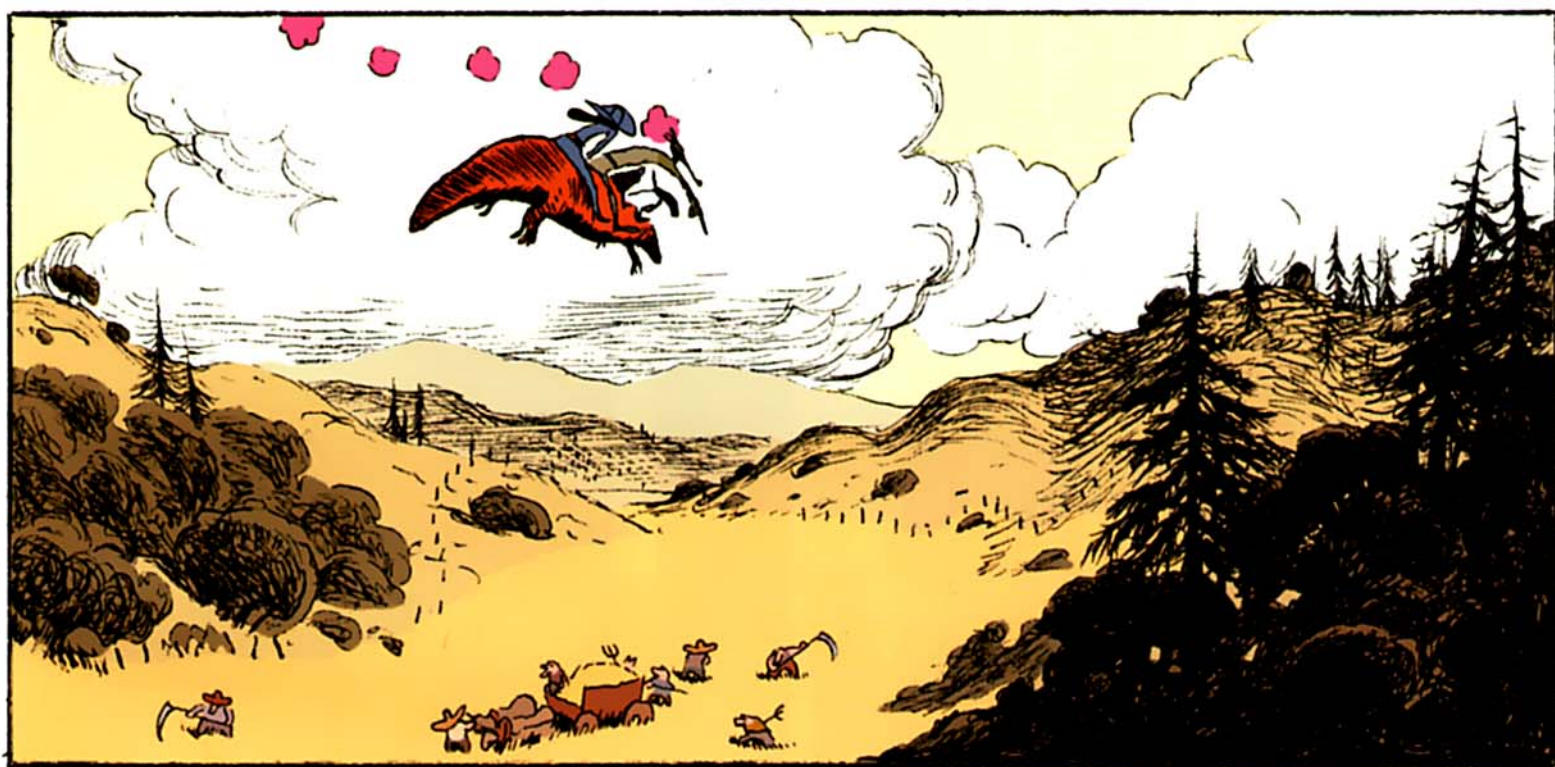
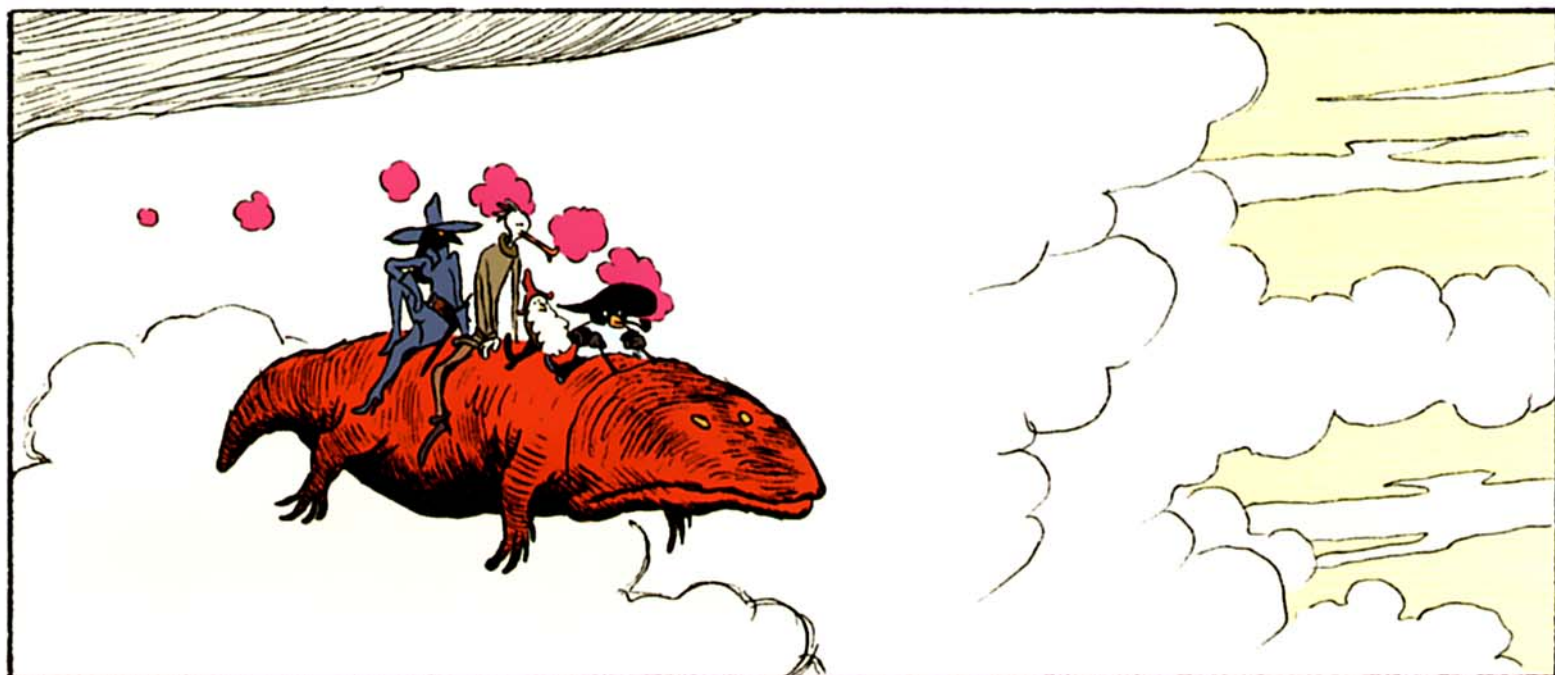


VOUS OUBLIEZ QUE JE SUIS
SPÉCIALISTE DE LA MÉCANIQUE
DU VOL, CHER AMI. ÇA VA ÊTRE
L'OCCASION DE TESTER UNE
DE MES MERVEILLEUSES MACHINES.

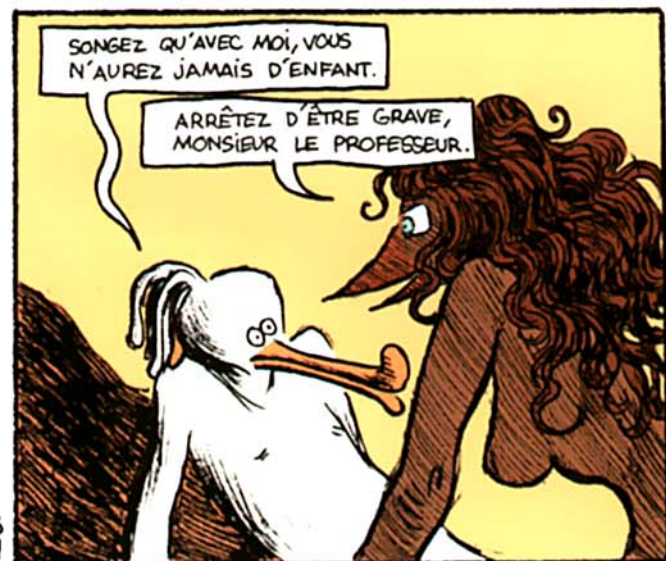
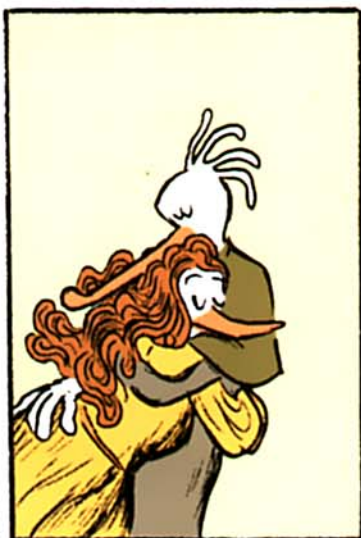
PARDON, PROFESSEUR,
MAIS JE N'AI PAS POUR
VOS INVENTIONS UNE
CONFIANCE DÉMESURÉE.

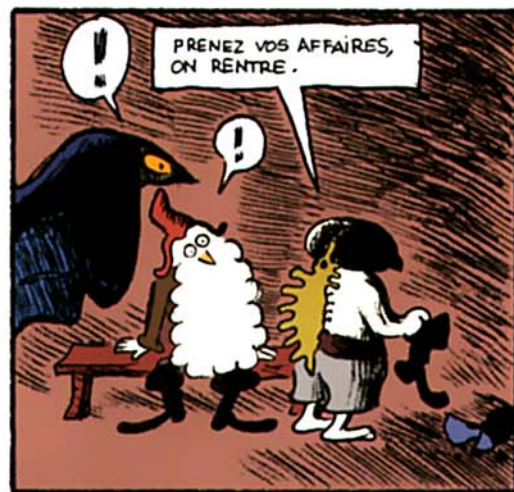


CADMIOM, ALLEZ, PASSEZ-MOI
MA PIPE ET MON TABAC.
DANS MON MANTEAU.







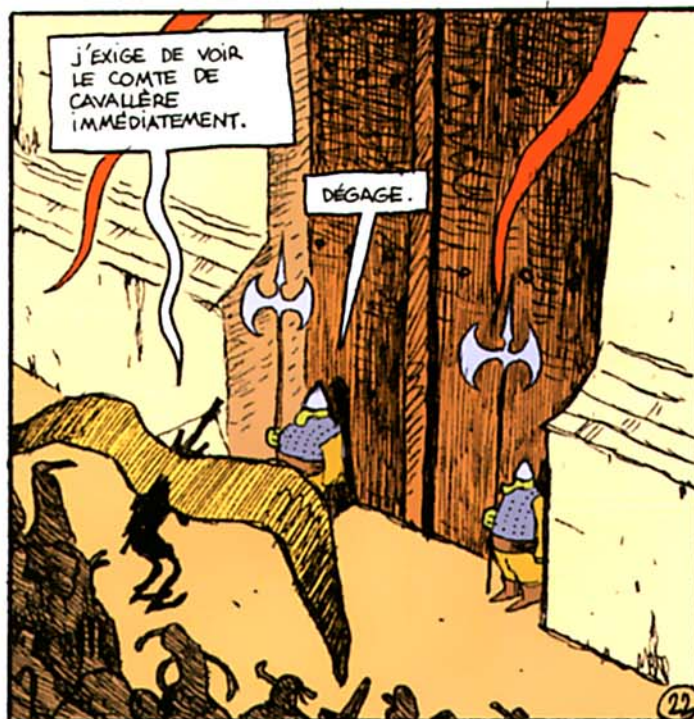
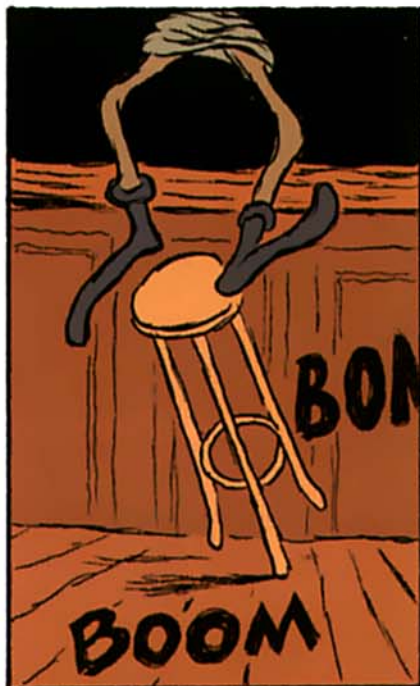


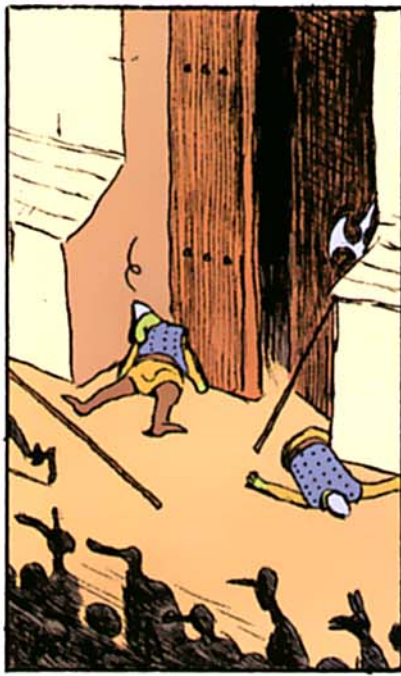


QUELQUES JOURS PLUS TARD, À L'UNIVERSITÉ, PENDANT LE COURS MAGISTRAL DU PROFESSEUR CORMOR.

...OR, L'ERREUR DE MES PRÉDÉCESSEURS CONSISTAIT À VOULOIR REPRODUIRE LE VOL DES CHAUVES-SOURIS.

COMME J'AI PU LE DÉMONTRER, LES CHYROPTÈRES VOLENT DANS UNE SITUATION DE DÉSÉQUILIBRE CONSTANT QUI LEUR PERMET DE TOURNER SANS TENIR COMPTE DU VENT. À L'INVERSE, MA DERNIÈRE INVENTION, QUI REPRODUIT LA MÉCANIQUE D'UN VOL DE GOËLAND, EST INFALLIBLE, MAIS REGARDEZ PLUTÔT.





QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ QUE JE FASSE? UNE COMMISSION JURIDIQUE A DÉMONTRÉ QUE LE CONSEIL MUNICIPAL N'AVAIT PAS LE DROIT DE VOTER L'ARRÊT DES TRAVAUX CAR IL A DÉJÀ DONNÉ SON AVAL IL Y A TROIS ANS. JE CRAINS QUE SUR CETTE AFFAIRE, LE COMTE DE CAVALLÈRE NE VOUS SOIT D'AUCUNE UTILITÉ, PROFESSEUR.

HMM... ET LA CHEMISE DE LA NUIT?

QU'ATTENDEZ-VOUS DE MOI?

TRÈS FRANCHEMENT, HYACINTHE, JE VAIS VOUS PARLER COMME À UN FILS...

...NE M'EN VEULEZ PAS MAIS JE VOUS TROUVE ASSEZ PATHÉTIQUE DANS VOTRE COSTUME DE RICHE PROPRIÉTAIRE DÉPRESSIF. JE VOUS PRÉFÉRerais EN ÉTUDIANT EMPOTÉ MAIS PLEIN D'ESPOIR. TENEZ, À TOUT PRENDRE, JE VOUS AIME MIEUX EN HORS-LA-LOI.

ET JE DEVRAIS FAIRE QUOI, À VOTRE AVIS?

VOUS AVEZ UNE ARMÉE SECRÈTE À VOS ORDRES, UTILISEZ-LA POUR SAUVER CETTE VILLE.

ET TANT QUE VOUS Y ÊTES, VOUS FERIEZ MIEUX D'ÉPOUSER ALEXANDRA PLUTÔT QUE DE BAISER DES PUTES.

PARDON.

PARDON

UN PREMIER COMMANDO DE TUEURS SE DIRIGE VERS LE CAMPEMENT SOUTERRAIN DES DYNAMITEURS.

EXCUSEZ-MOI, PATRON, MAIS DÉTRUIRE UN CAMPEMENT, ÇA N'EST PAS TELLEMENT DANS LES ATTRIBUTIONS DE LA CONFRÉRIÉ.

COMBIEN ÇA VA NOUS RAPPORTER?
ET QUI PAYE?

SI LA VILLE S'EFFONDRE, IL N'Y AURA PLUS DE CONFRÉRIÉ, LA POGNE.

VOILÀ, C'EST ICI.

ET LES DYNAMITEURS...
ON LES TUE OU ON
LES MENACE?

FAITES ÇA À L'INSTINCT.
JE VEUX JUSTE UN RÉSULTAT.

ON VA FAIRE ÇA EN BINÔME... CHAQUE
GROUPE S'OCCUPE D'UNE TENTE.

TCHROCK

LES FLICS!

KLAK KLAK

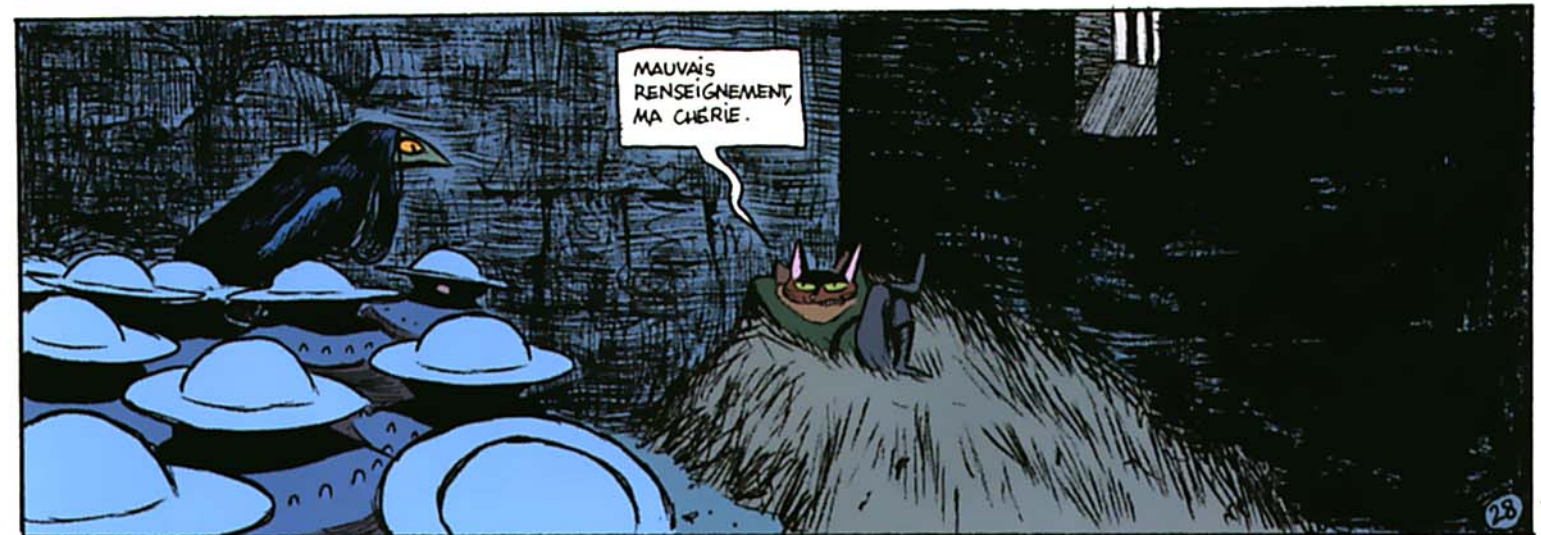
ILS SONT TROP NOMBREUX!

TCHAC

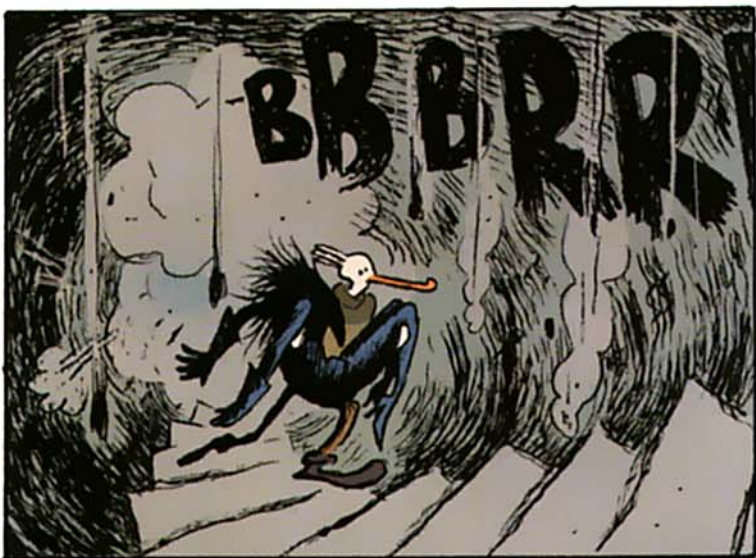
ON VA SE FAIRE
RATATINER.

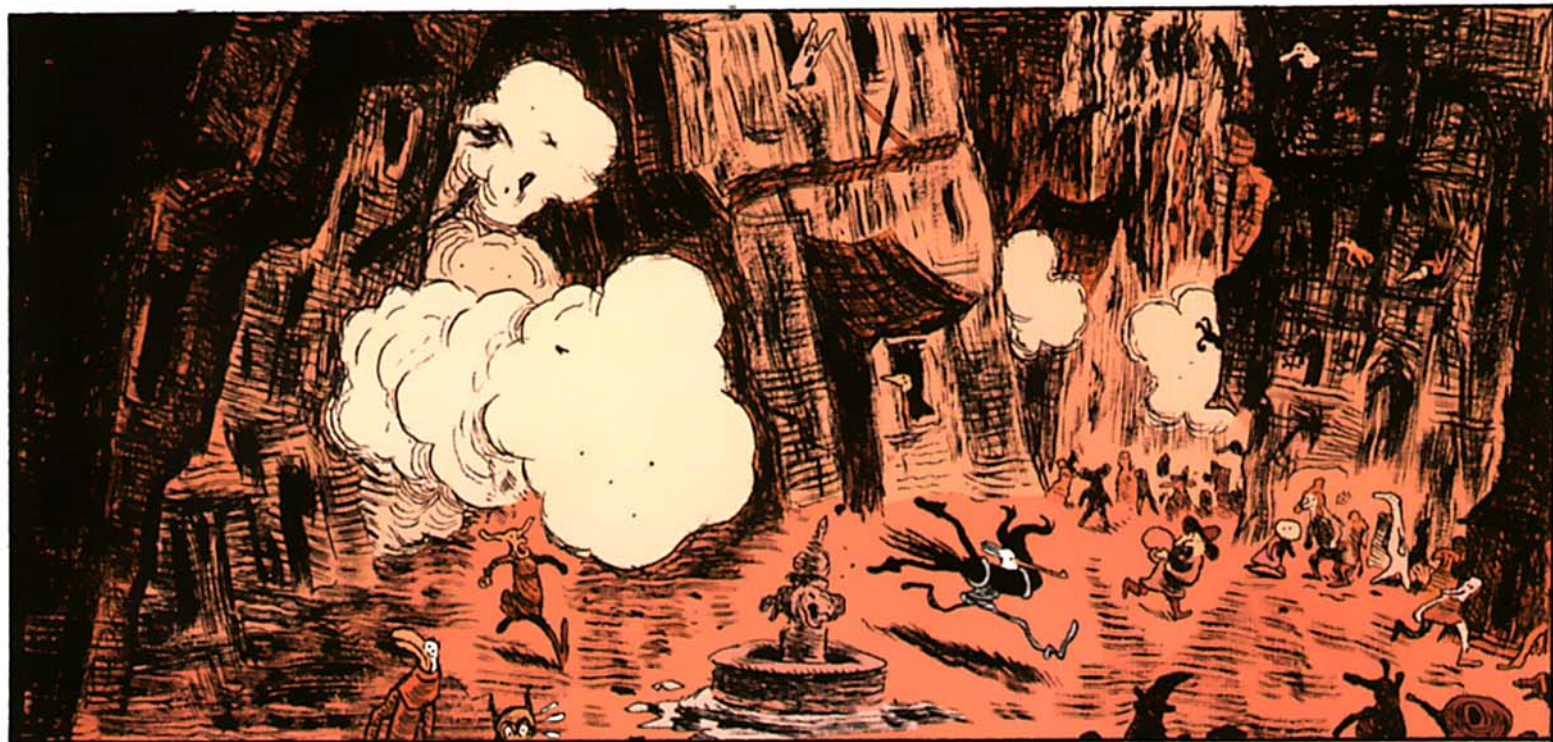


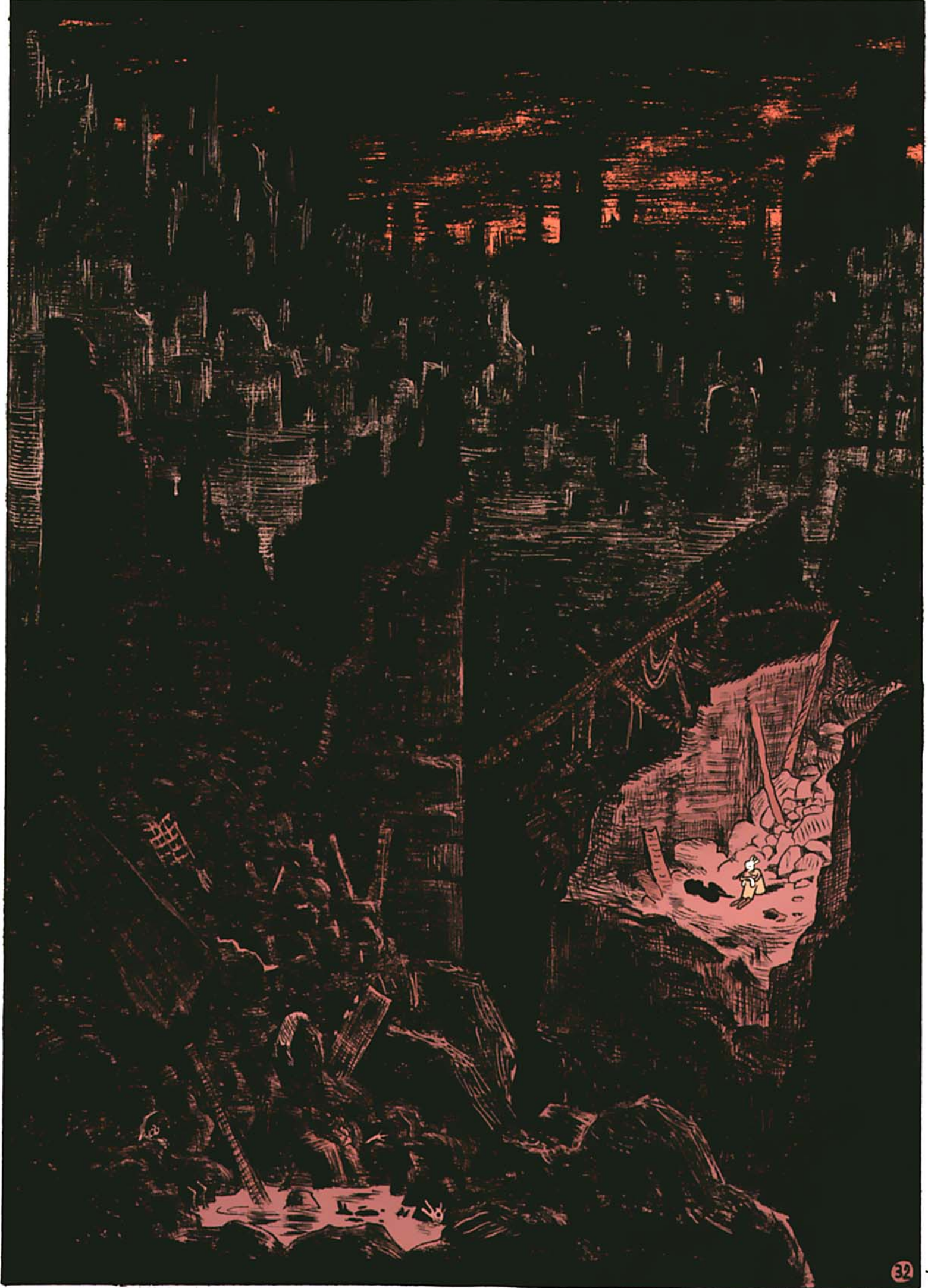


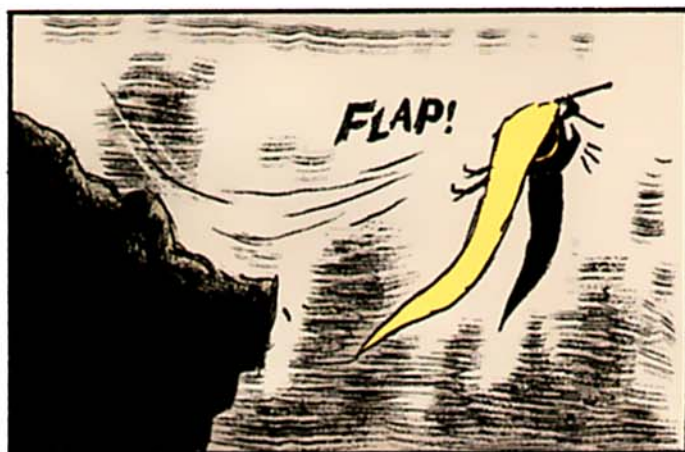
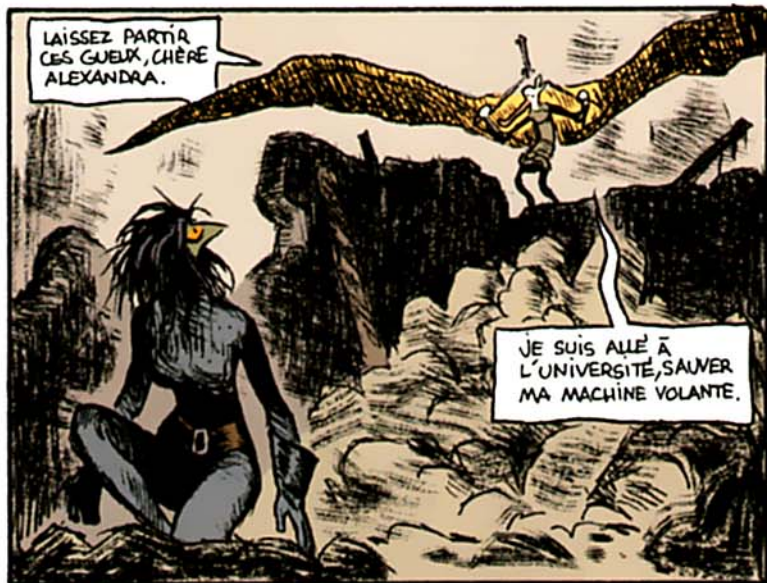




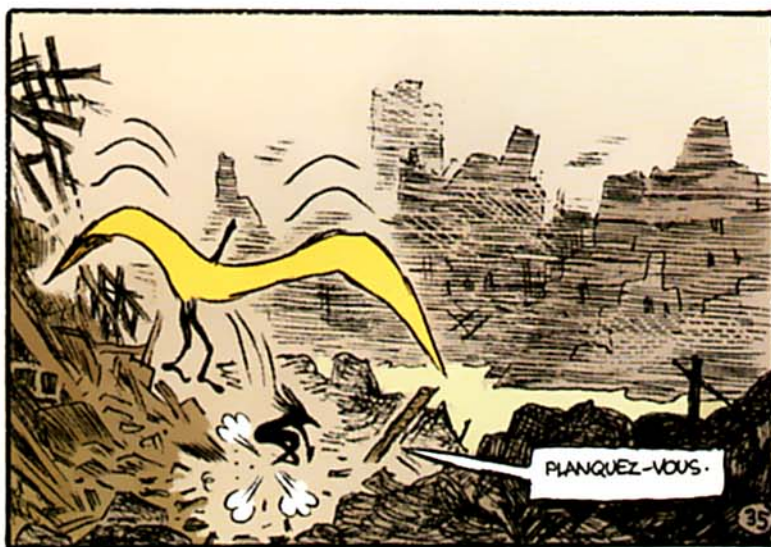
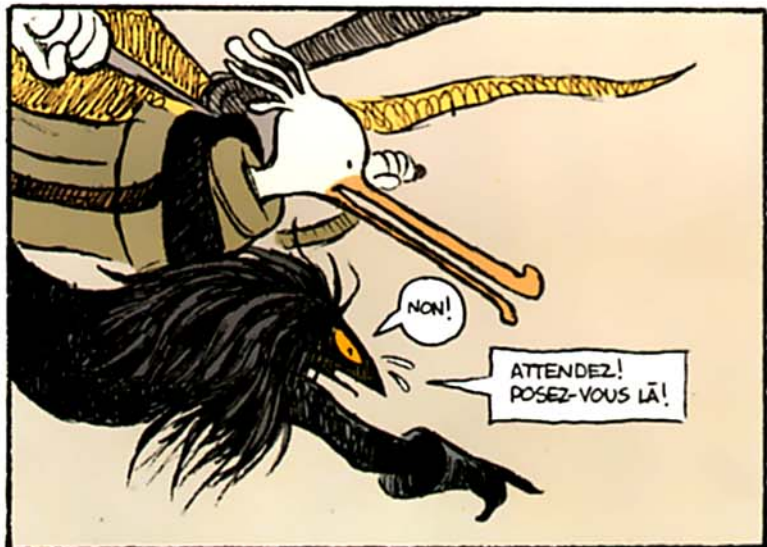
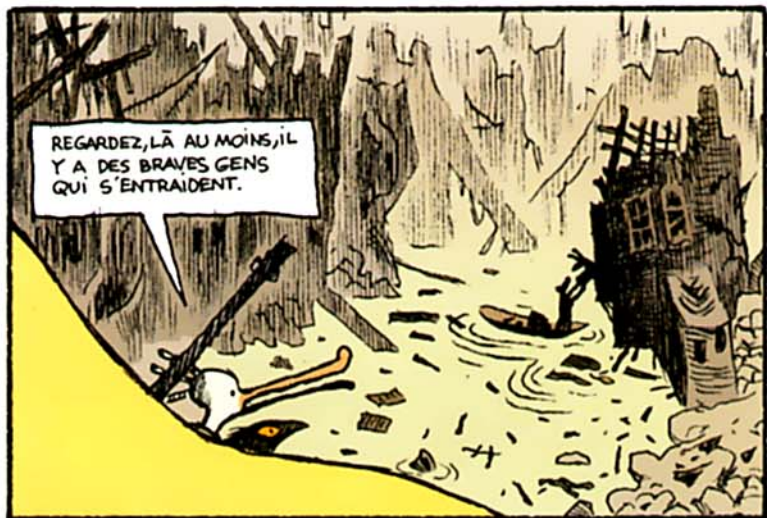
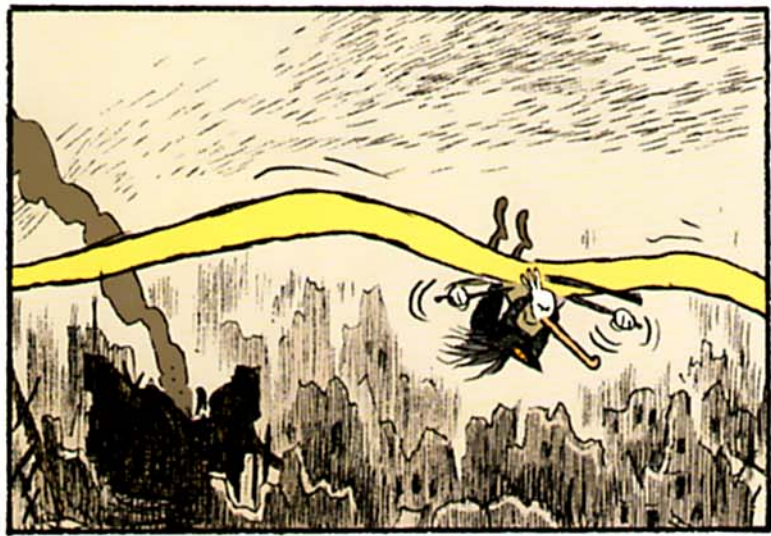


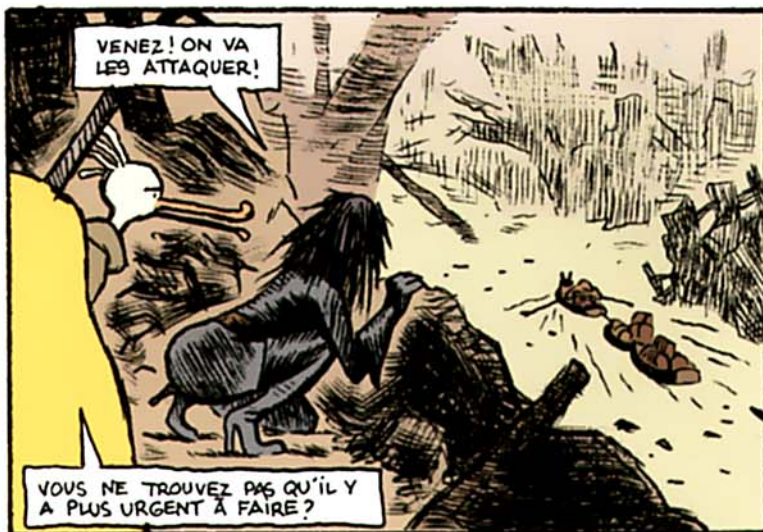
















SI HYACINTHE REFAIT SURFACE, IL
IRA AU CHÂTEAU DE SON PÈRE.
C'EST LÀ-BAS QU'ON DOIT L'ATTENDRE.



ET COMMENT VA-T-ON FAIRE
POUR PAS SE FAIRE PIQUER
NOTRE OR PAR CETTE FOULE
DÉPENAILLÉE, MADemoiselle
GROSSE MALIGNE?

AH OUI, LES
RESCAPÉS...

ET POUR TRANSPORTER NOS
SACS HORS DE L'EAU?



LÀ-BAS, UNE CARRIOLE
AVEC PLEIN DE GAMINS!

VOUS AVEZ QUAND
MÊME PAS LES TUER??



DONNEZ-LEUR CETTE BOURGE,
ÇA DEVRAIT SUFFIRE.



HAHA! FINALEMENT, TOUT N'EST PAS DÉSPÉRÉ. JE
SENS QUE NOUS PRENONS UN NOUVEAU DÉPART.

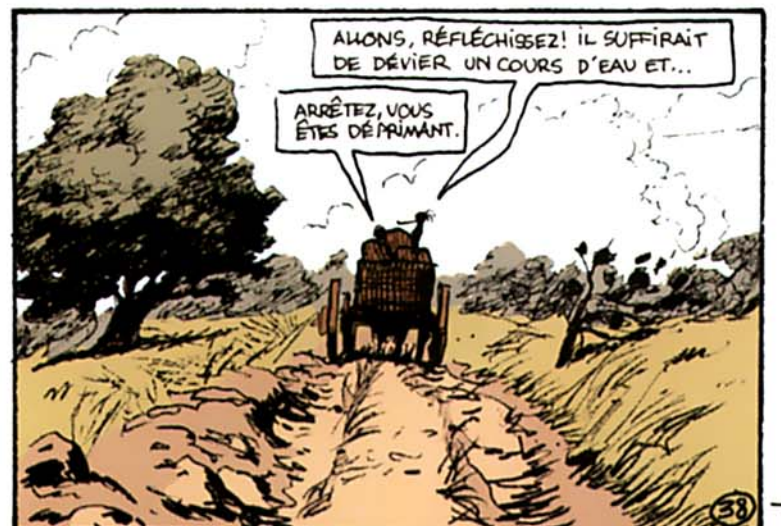


EN FÉDÉRANT LES BONNES VOLONTÉS, NOUS DEVRIONS POUVOIR
SUSCITER DES TRAVAUX DE GÉNIE CIVIL AYANT POUR OBJECTIF
L'ASSAINISSEMENT DES CANAUX DES ÉGOUTS.



LA NOUVELLE ANTIPOLIS RESTERAIT PARTIELLEMENT
SUBMERGÉE MAIS L'AIR Y SÉRAIT RESPIRABLE.

LAISSEZ TOMBER,
CORMOR.



ALONS, RÉFLÉCHISSEZ! IL SUFFIRAIT
DE DÉVIER UN COURS D'EAU ET...

ARRÊTEZ, VOUS
ÊTES DÉPRIMANT.



HM... VIS-À-VIS DU PÈRE DE HYACINTHE, IL SERAIT BON QUE VOUS VOUS FASSIEZ PASSER POUR MON FIANCE.



ÊTES-VOUS CERTAIN QUE CE SOIT LE MEILLEUR MOYEN D'ENTAMER UNE RELATION SÉRÈNE AVEC VOTRE FUTUR BEAU-PÈRE ?



JE SUIS PHILIPPE CORMOR, L'ANCIEN PROFESSEUR DE HYACINTHE ET UN AMI DU PROFESSEUR HIPPOLYTE. VOICI ALEXANDRA.

COMMENT VA MON FILS ?



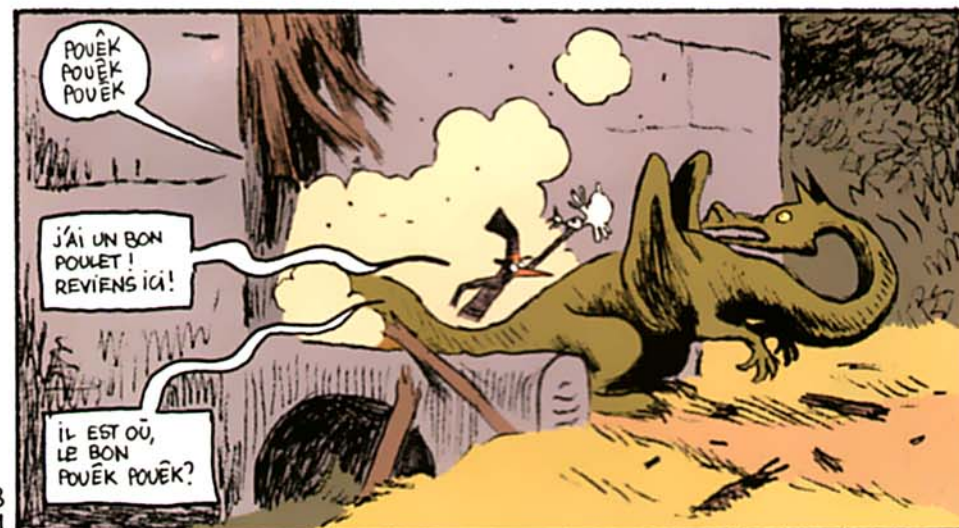
J'AIMERAIS VOUS DIRE QU'IL VA BIEN MAIS CE SERAIT UN MENSONGE, CAR JE N'EN SAIS RIEN.

ANTIPOÛLS S'EST EFFONDREE ET NOUS VENONS VOUS DEMANDER L'HOSPITALITE POUR QUELQUES JOURS.

ENTREZ ET RACONTEZ-MOI ÇA.



GROOOOAAA



POUEK
POUEK
POUEK

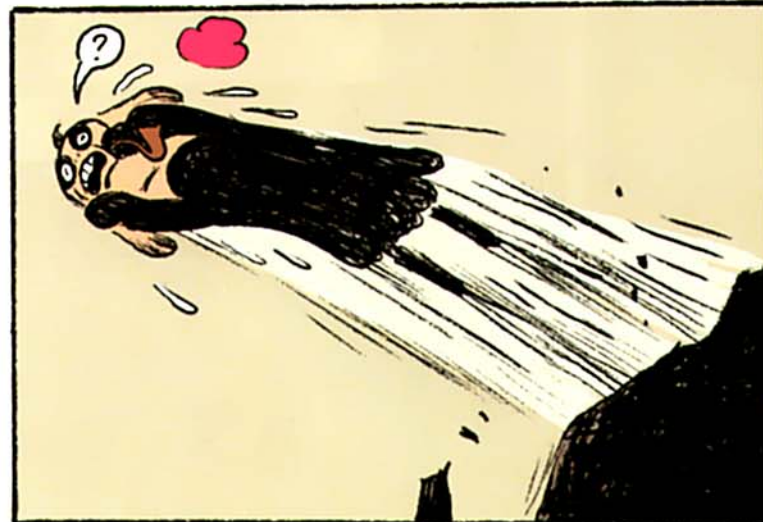
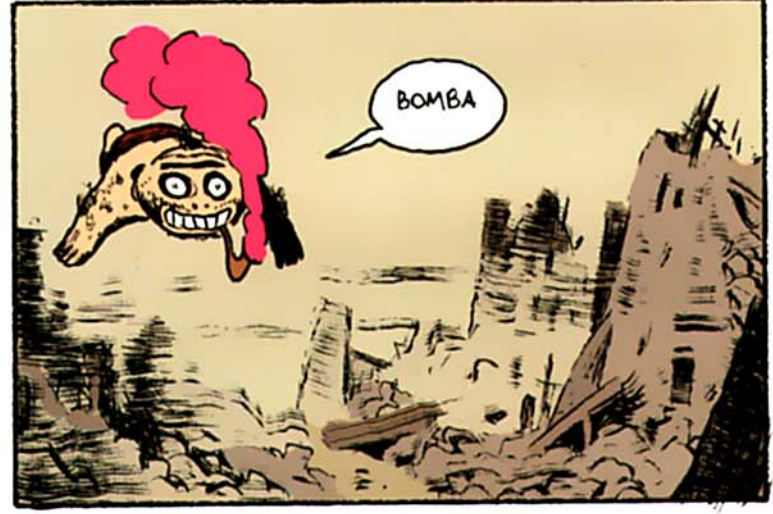
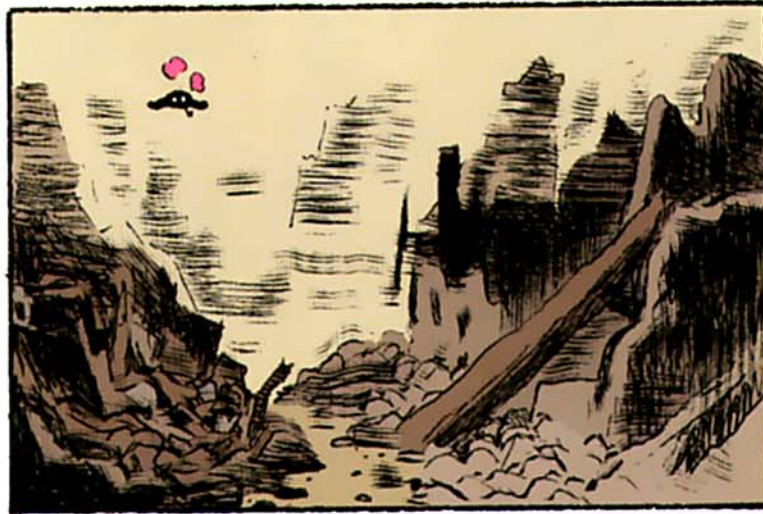
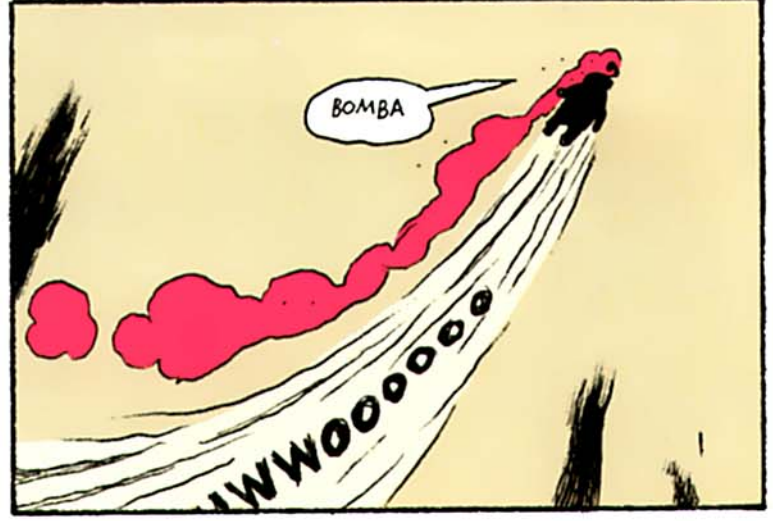
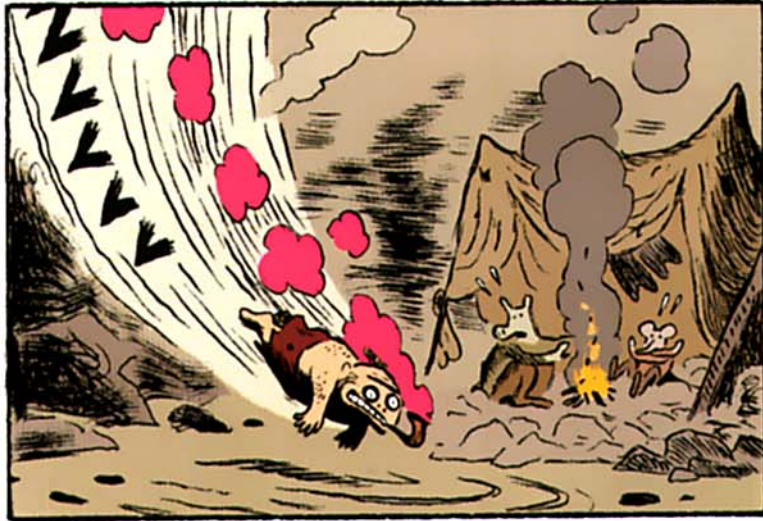
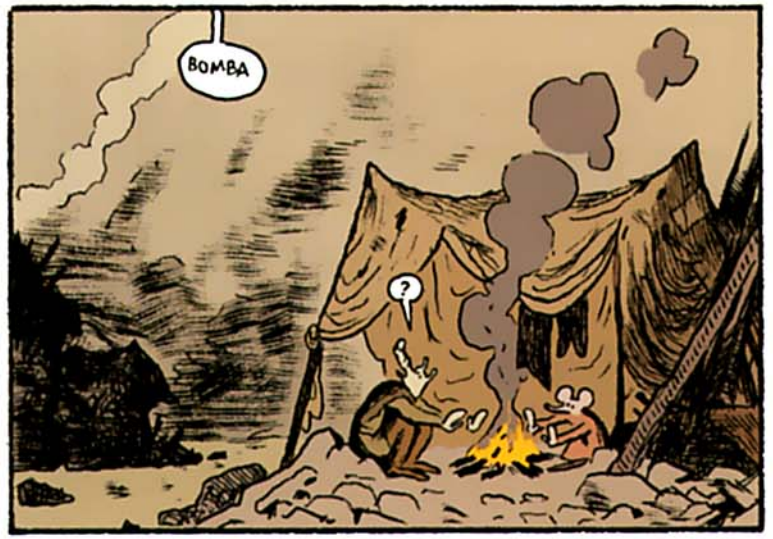
J'AI UN BON
POULET !
REVIENS ICI !

IL EST OÙ,
LE BON
POUEK POUEK ?

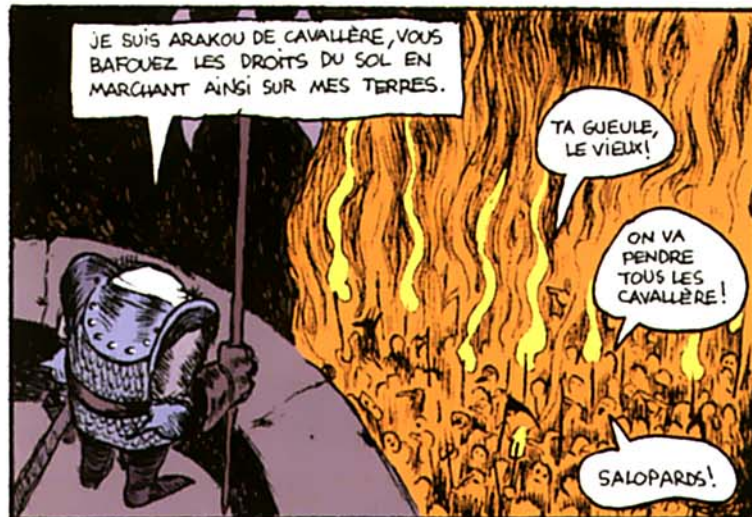


VEUILLEZ EXCUSER CE DRAGON,
IL EST UN PEU JEUNE...

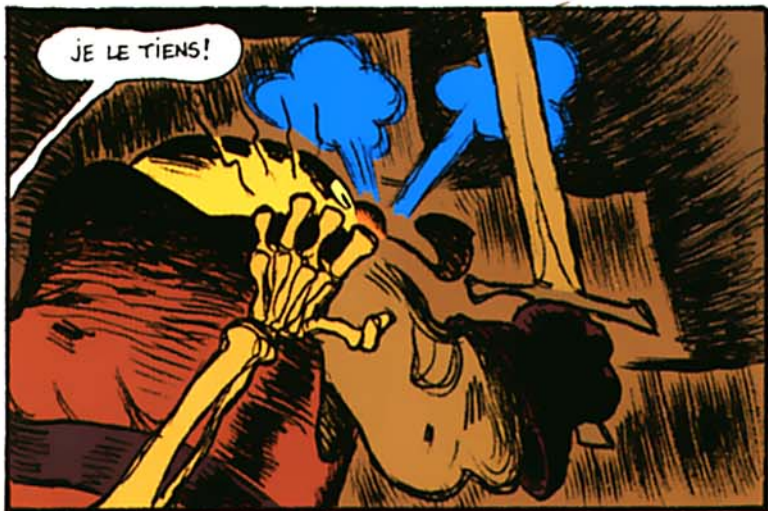
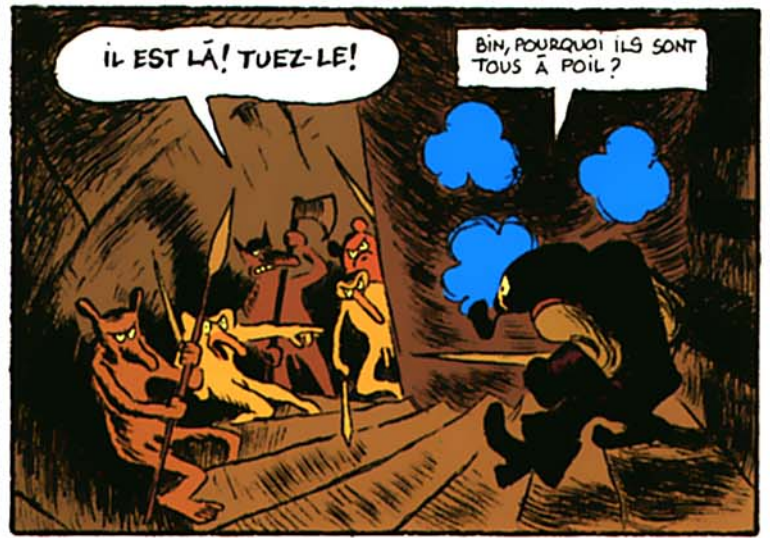
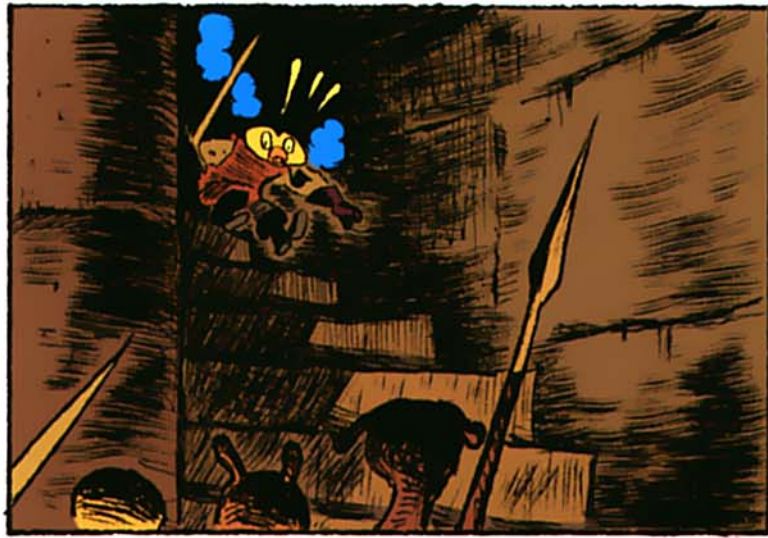
MES AUTRES PERSONNAGES
SONT PLUS CALMES.

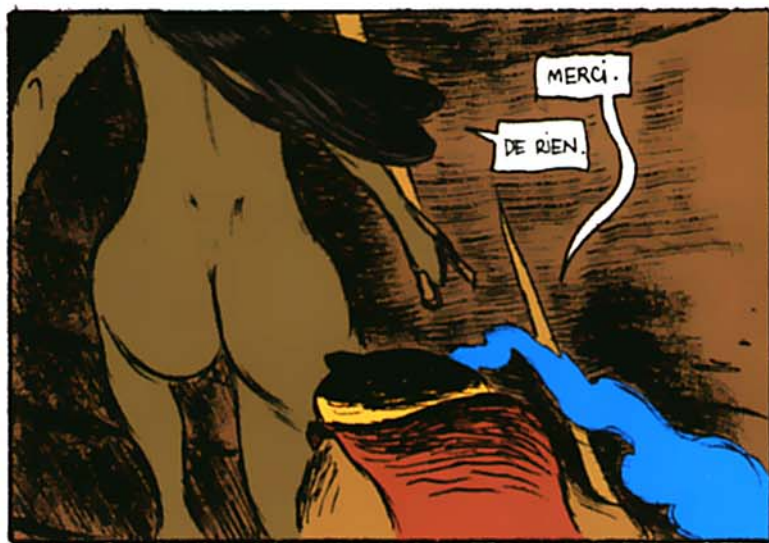












PLUS TARD DANS LA NUIT.

JE NE ME SENS PAS LE COURAGE
D'ENTERRER TOUS CES GENS,
DOCTEUR HIPPOLYTE.

FAITES-VOUS AIDER DES LUTINS, ARAKOU,
ET METTEZ-LES DANS LA CHAMBRE FROIDE.
ILS SERVIRONT POUR MES MONSTRES.

ET TOUTES CES
AFFAIRES PARTOUT...

IL Y A MÊME
DE L'ARGENT.

GARDEZ-LE. ÇA
REMBOURSERA
LES FRAIS.

« Mademoiselle, un désastre écologique sans précédent se prépare...
Alors vos histoires de fesses, je m'en tamponne le coquillard ! »

