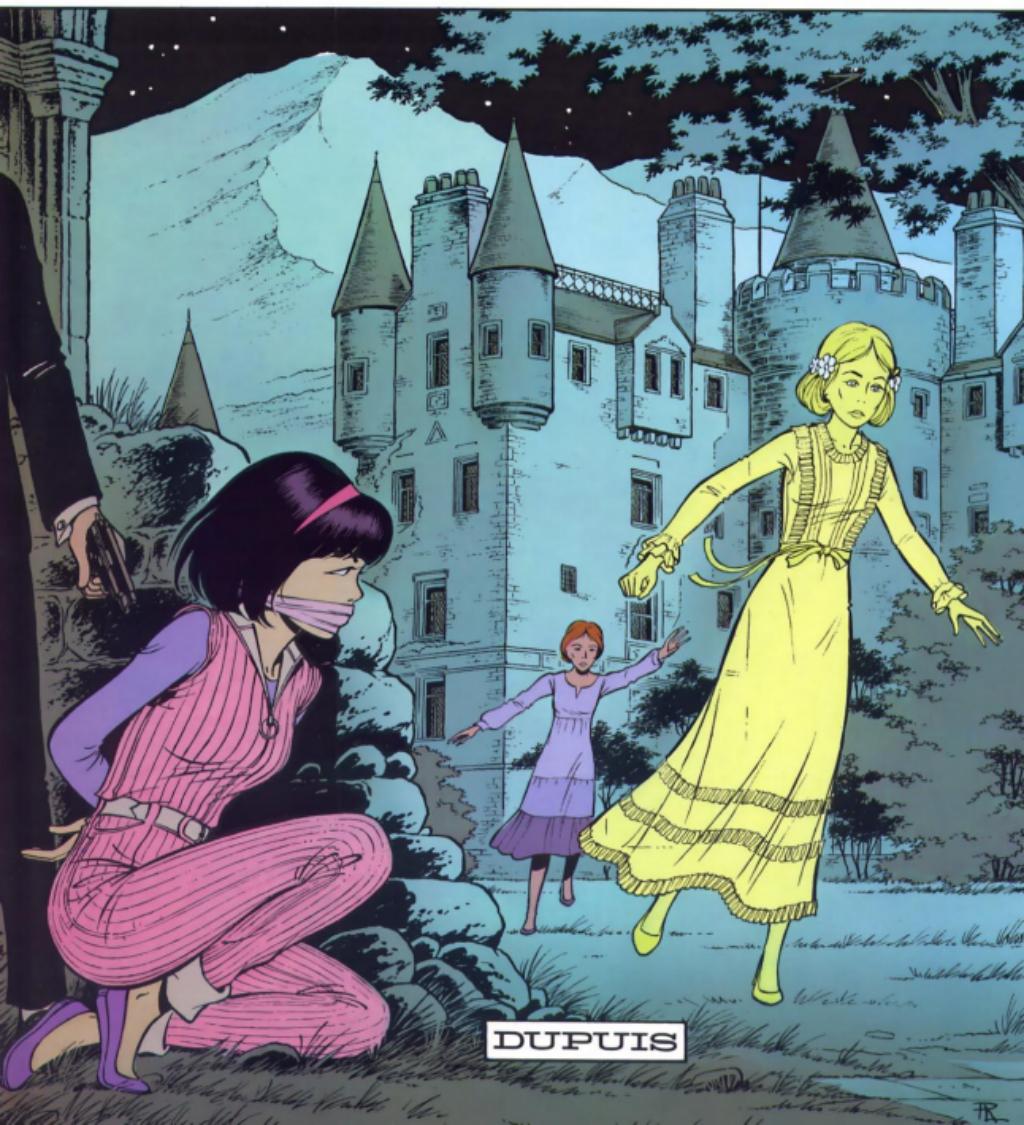




LA PROIE ET L'OMBRE



DUPUIS







yoko tsuno
électronicienne

par roger leloup

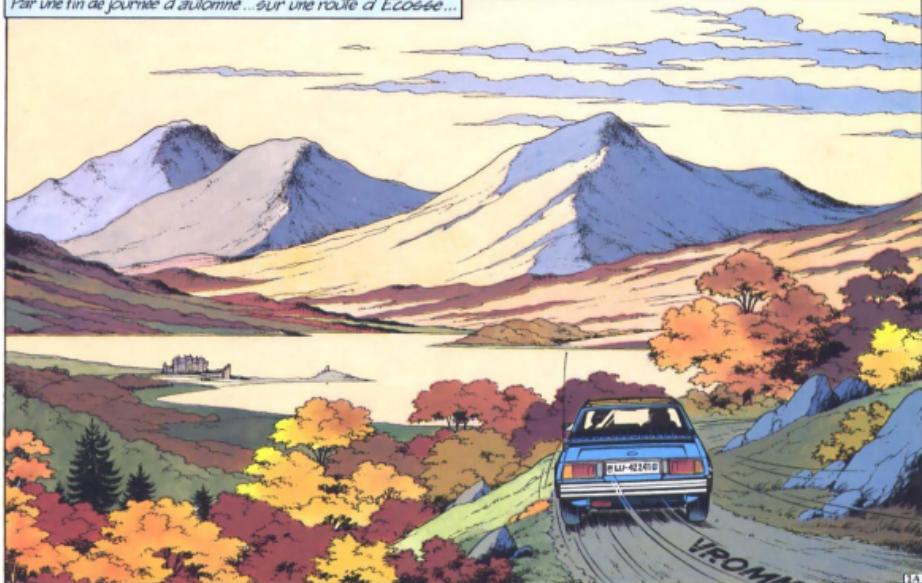
LA PROIE ET L'OMBRE



DUPUIS

D. 1982/0089/78
ISBN 2-8001-0908-4 — ISSN 0772-0866
© Dupuis, 1982.
Tous droits réservés.
Imprimé en Belgique.

Par une fin de journée d'automne... sur une route d'Ecosse...





VOUS VOUS MÉPRENEZ, MISS ! LES CHIENS, C'EST POUR LA RETROUVER, LE FUSIL POUR LA PROTÉGER DES MÉFAITS DE L'AUTRE !...

QUEL AUTRE ?

TU PARLES TROP, JOHN ! EXACT ! ET SIR WILLIAM, QUE VOICI, NE L'APPRECIÉ GUÈRE !... MON PÈRE ! TOUT EST À REFaire !...



NON CÉCILIA... MAIS TEMPORAIREMENT MALADE NOUS TE SOIGNERONS ET TU GUÉRIRAS !

TOLODORS SEULE DANS CETTE CHAMBRE... SANS AMIS !... MAIS PLUS POUR LONGTEMPS !...

MA MÈRE EST À NOUVEAU VENUE CETTE NUIT... ET BIENROT, JE PARTIRAI AVEC ELLE !...

ALORS IL FAUT REVENIR AU CHÂTEAU... SINON, ELLE NE TE TROUVERA PAS...

FORT BIEN, SIR, MAIS NOUS PARTIRONS ! NOUS RESTONS SEULS AVEC NOS DOUTES ET NOS DÉGATS !

DESGRÂTS ?...



MA ROUE AVANT DROITE A RENDU L'ÂME SUR UNE PIERRE POINTUE, ET J'HESITE À REPRENDRE LA ROUTE SANS ROUE DE SECOURS.



VEUILLEZ M'EXCUSER, J'IGNORAI... VOUS ALLEZ CHANGER VOTRE ROUE PUIS NOUS REJOINDRE AU CHÂTEAU. JE SERAI HEUREUX DE VOUS Y OFFRIR LA TABLE ET LE GÎTE... J'ENVERRAI QUELQU'UN FAIRE MONTER UN NOUVEAU PNEU !...



... ET DEMAIN, VOUS REPARTIREZ APRÈS CAR LES CRÎSES DE MA FILLE SONT COURTES ET VOUS PÉGOUVRIREZ QU'ENTRE CES MOMENTS PÉNIBLES, C'EST UNE CHARMANTE JEUNE FILLE, MISS, EHU ?





COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CETTE APPARITION ? SCIENTIFIQUEMENT ?



CE MALHEUREUX S'EST PENDU À CETTE FOULIGNE APRÈS AVOIR ALLUMÉ LA LANTERNE CI-DESSUS.

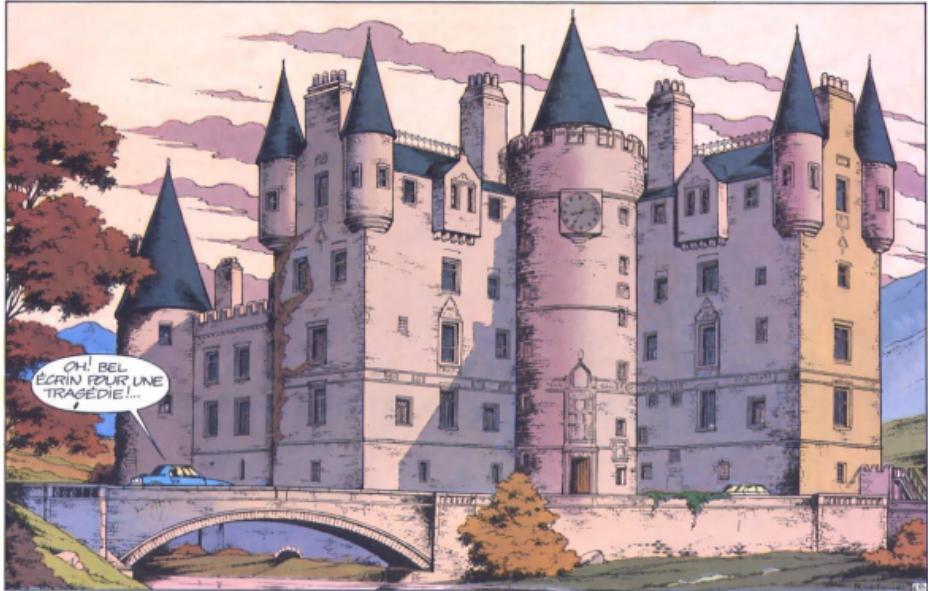
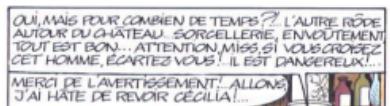


SON CORPS A PORTÉ OMBRE SUR LE MUR OPPOSÉ QUI VENAIT D'ÊTRE CHAUFFÉ, PRODUISANT LA UNE RÉACTION CHIMIQUE DIFFÉRENTE !

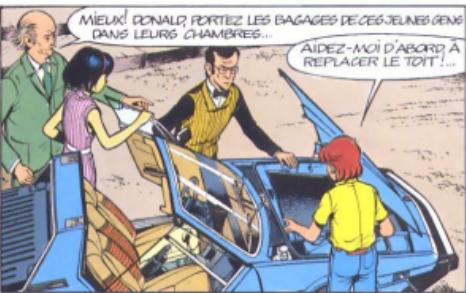
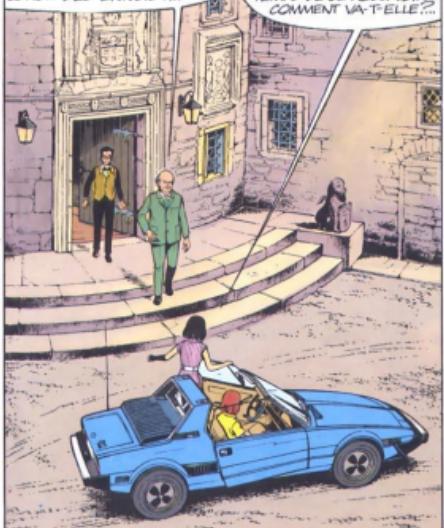


EXACT ! ELLE ABSORBE LA LUMIÈRE ET LA RESTITUE DES QUE L'ON ÉTEINT. LE PHÉNOMÈNE EST COURT, MAIS DEPUIS QUELQUE TEMPS, SE PRODUIT TOUT SEUL DANS LE NOIR !





Bienvenue à Loch Castle, miss Teuno... ce changement de route me paraît avoir été long... des ennuis...
NON SIR ! NOUS AVONS UN PEU BAVARDÉ AFIN DE DONNER À MISS CÉCILIA LE TEMPS DE SE RESSAISIR... COMMENT VA-T-ELLE...



LA VALISE DE MADEMOISELLE EST PARFAIT, RONALD. CONDUISEZ DANS SA CHAMBRE, SIR !



J'AI PRÉFÉRÉ VOUS INSTALLER DANS L'ANNEXE, JUSTE À CÔTE DE LA CHAMBRE DE CÉCILIA !



VOUS ÊTES ICI CHEZ VOUS ! SI LA MOINDRE CHOSE VOUS MANQUE, SONNEZ ! ...



LA VUE SUR LE LAC EST SUBLIME... D'ABORD ME RAFFRAÎCHIR, CHANGER DE TENUE, ENSUITE J'AI POSER QUELQUES QUESTIONS À SIR WILLIAM...



Une heure plus tard...

AINSI VOUS TRAVAILLEZ POUR LA TÉLÉVISION, MISS TSUNO! ET QUEL SUJET VOUS AMÈNE DONG EN ÉCOSSE?



LE MONSTRE DU LOCH NESS ET QUELQUES AUTRES LÉGENDES LOCALES... SANS OUBLIER LES FANTÔMES ! VOTRE CHÂTEAU EN SERAIT-IL DÉPOURVU ?

EN ÉCOSSE, CHAQUE CHÂTEAU A SON FANTÔME !

OÙ MAIS PAS LA CAVE DE CHAQUE AUBERGE !...

AH ! VOUS AVEZ RENCONTRÉ L'ÉCRIVAIN ET VISITÉ SON AUBERGE ! L'ENNUI C'EST QU'IL CONFOND SES RÉCITS POUR KIOSQUES DE GARE AVEC LA RÉALITÉ !



ET LE FANTÔME, AUQUEL IL FAIT ALLUSSION, EST L'ŒUVRE D'UN DÉMON À QUI NOUS CASSERONS BIENTOIT LES REINS ...

BONSOIR, MISS ELIN ! RAPPELEZ-MOI VOTRE NOM, JE VOUS PRIE ...

TSUNO ! YOKO TSUNO !

VEUILLEZ ME PARDONNER, J'AIS PARFOIS LA TÊTE VIDE... DÉFAILLANCE CHRONIQUE COMME DIT CE CHER DOCTEUR EVANS !

JE SUIS HEUREUSE DE VOUS REVOIR !



SALUT QUAND CELLE-CI S'AVÈRE IMPULSIVE... PLUS UN MOT VOLÉ CÉCILIA ET LE DOCTEUR !

BONSOIR, PÈRE !







Minuit est proche... au château, tout dort... ou presque...

VOUS MAINTENEZ LE PROGRAMME MALGRÉ LA JAPONAISE ?!



OUI ! JAMAIS "L'AUTRE" N'A ÉTÉ À CE POINT CONDITIONNÉ POUR MORDRE AU PIÈGE !

N'EMPÊCHE, C'EST RISQUE !...

RISQUE CALCULÉ, MON CHER... SUR CE, IL EST TEMPS D'ALLER !



Dans sa chambre, l'esprit tracassé, Yoko ne trouve pas le sommeil...

JE ME SUIS TROP ÉNERVÉE ! CELA ME PROMET UNE NUIT BLANCHE ...



mais suffisante pour lui dévoiler la présence d'une silhouette noire ...

QUI... QUI ÊTES-VOUS ?! QUE ME VOULEZ-VOUS ?

VENEZ ! VENEZ !





Xoko s'est approchée de la porte de Cécilia.

FERMÉE ! ET LA CLEF EST À L'EXTÉRIEUR.

ELLE PEINT !

À LA LUMIÈRE DE LAMPES À PétROLE !



C'EST MÊME LA COPIE D'UNE ROBE D'ÉPOQUE QUE QU'ELLE PORTAIT VOLONTIÈRE...

C'EST TOUT CE QU'IL RESTE DE L'INCONNU QUE J'AIS SAVU DANS LE HALLET QUI SEMBLE S'Y ÊTRE VOLATILISÉE !...



DITES... REPRISE ! CAR C'EST MA MÈRE QUI VOUS A ATTIRÉE ET CONDUITE VERS MOI ! J'AIMERAIIS LE CROIRE !



MON PÈRE ME LE GLIGGÉRAIT DEPUIS LONGTEMPS... UN MATIN, J'AI TROUVÉ UNE FLEUR QUE J'AVAIT BROSSÉE LA VEILLE, TERMINÉE DE MAIN DE MATURE. LA CHOSE S'ETANT REPÉTÉE À PLUSIEURE REPRISES, UNE NUIT, J'AI PEINT LE SOMMEIL... ET JE L'AI VUE !



OUI, XOKO, MA MÈRE !... DANS SA ROBE DE MARIÉE... COMME SUR CE TABLEAU. ELLE ÉTAIT LÀ, IRRÉELLE, À CÔTÉ DU CHEVALET !...

MA MÈRE PEIGNAIT ADMIRABLEMENT LES FLEURS MIELS QUE MOI ! NÉANMOINS J'AI DÉCIDÉ D'ACHEVER CE TABLEAU QU'ELLE A L'ABORD A LÉTAT D'ÉBAUCHE ...



DEVANT LE SPECTRE DE MA MÈRE,
J'AI PRIS PEUR ET FOUSSÉ UN
CR!... ELLE A AUSSIOT DISPARU!

CE FANTÔME EST REVENU?...



ELLE M'APPARAÎT CERTAINES NUITS
SUR LE CHEMIN DE RONDE, LÀ,
PRÈS DE LA VIEILLE TOUR...

ET VOUS N'AVEZ
JAMAIS PLI
L'APPROCHER?



NON, PUISQUE JE SUIS ENFERMÉE ICI,
MAIS GRÂCE À VOUS, CETTE NUIT, NOUS
IRONS LA REJOINDRE!

POUR
AUTANT QU'ELLE
VIENNE...



OUI, MAIS PLUS DANS MA CHAMBRE...



CHOISISSEZ DANS LA GARDE-ROBE;
NOUS AVONS LA MÊME TAILLE!...

QUE DE JOLIES TOILETTES!



DES ROBES... DE MA MÈRE... MON PÈRE
AIME QUE JE LES PORTE... UNE MANIÈRE
À LUI DE FAIRE REVIVRE UN FANTÔME!



LE VÔtre, J'EN SUIS
PERSUADÉE, N'EST QU'
UNE MYSTIFICATION!

Nous allons
METTRE LES LAMPES
EN VEILLEUSE
ET L'ATTENDRE!



Une heure s'est écoulée...

VOUS
PENSEZ COMME LES AUTRES QUE
J'AI DES VISIONS DE FOLIE?...

EHH! JE N'AI
PAS DIT CELA!



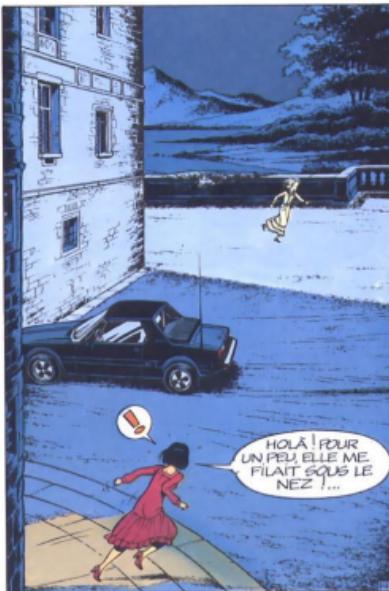
ALORS, YOKO, NOUS SERONS DUX
FOLLES À LES AVOIR... VOYEZ
LA EN DESSOUS!...



EH! BIEN? ME CROYEZ-VOUS
À PRÉSENT?...

AH CA!!!









SI JE L'ATTIRE DE FRONT, ELLE SE DÉFILERÀ
PAR LA PORTE DE DROITE !...





DE SA TOMBE... AUTOUR DE LAQUELLE
UNE MAIN MALEFIQUE A ERIGÉ UN
CERCLE INFRANCHISSABLE...

VOUS VOULEZ DIRE
QU'ON VEUT L'EMPE-
CHER DE REGAGNER
SA TOMBE ...



OUI, ET LOUBLIER À ERREUR À JAMAIS FARM! NOUS N'Y TOUCHEZ PAS, C'EST DANGEREUX!...

DÉPLACER QUELQUES PIERRES N'A RIEN DE DANGE...



Soudain, la pierre éclatée s'embrase

HAAAAAA



UNE SUBSTANCE S'ENFLAMMANT À L'AIR RECOUVRANT LA BASE DE LA PIERRE, LAQUELLE REPOSE DANS UNE POCHETTE PLASTIQUE QUI EMPLIE D'EAU... UN TRUC D'ILLUSIONNISTE.



MAS CELUI-*Q* EST TRÈS INTELLIGENT! UNE SEULE DES PIERRES ETAIT TRUQUÉE. COMMENT POUVANT IL SAVOIR QU'ON LA CHOISIRAIT?...

MAC NAB EST UN FOU!



DONT LES SORTILÈGES ONT DÉTRUIT LE BONHEUR DE MES PARENTS, ET VOLA, A PRÉSENT QU'IL TRACAGE MA MÈRE DANS SON REPAS ÉTERNEL.

S'EN EST-IL PRIS À VOUS?...



IL LUI SERAIT DIFFICILE, JE SUIS BIEN PROTÉGÉE... C'EST PLUTÔT LE FANTÔME DE MA MÈRE QUI M'INQUIÈTE... QUE VEUILLE ELLE ME DIRE? ELLE REVIENTRA, ET JE SAURAI...

ÉCOUTEZ!



WOUAH!

WOUAH!

LES CHIENS! ILS VIENNENT NOUS RÉCUPÉRER...

TOUT DOUX! DU CALME!

HE! HO! IL VA DÉCHIRER MA ROBE...



ELLE EST ICI, SIR WILLIAM... AVEC MISS BRUNO!...

MISS BRUNO!! VOUS FAUD DISEZ QUE REFEREZ DONC LES FLAUGS. J'ESSAIE DE LA COMPRENDRE!

IL N'Y A RIEN À COMPRENDRE! MAC NAB EST UNE CANAILLE QUI AH! CA!

DES ROSES!! ENCORE PES ROSES!! MAUDIT! UN JOUR, JE TE LES FERAI AVALER!!





Le petit groupe regagnait bientôt le château...



Une demi-heure plus tard dans la chambre de Cécilia...



J'EXAMINAIS LES ALENTOURS QUAND CECILIA M'A APPELÉE DANS LE CIMETIÈRE... DANS LE HALL QUAND VOUS Y AVEZ TROUVE LA ROBE, RIEN NE VOUS A PARU ANORMAL?...





Le château était encore embué par la brume matinale quand...



LA PROGRESSION DU DOCTEUR ÉTAIT UNE EXCELLENTE TIGANE !



AH ! DES ROSES ! ON LES A DÉPOSÉES DURANT MON SOMMEIL... TIENS... UN BILLET !



Deux roses sur une branche... la première est tâtie et mourut... l'autre n'y survécut...



DEUX ROSES SUR UNE BRANCHE... IL Y A LÀ L'ALLUSION... MAIS À QUI ?



CÉCILIA Y COMPRENDRA PEUT-ÊTRE PLUS...



LA DESCENTE DE LIT EST À NOUVEAU TREMPÉE... OR CETTE NUIT, ELLE NE L'ÉTAIT PLUS...



Mais Yoko va beau examiner le bas de la robe.



À MOINS QUE... JE DOIS VÉRIFIER CHEZ CÉCILIA...



Bientôt, Yoko frapper à la porte de Cécilia.



CÉCILIA? PERSONNE! LA GARDE-ROBE!...



LA ROBE MANQUE EFFECTIVEMENT... MA THÉORIE S'EFFONDRE...



Cécilia s'est effondrée sur son lit.

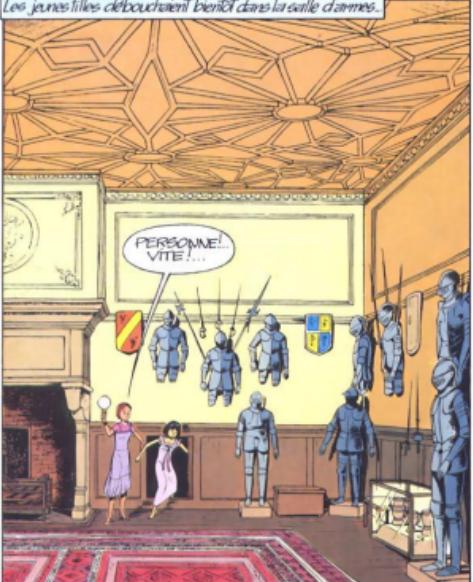


JE VOUS RAPPORTAISS VOTRE ROBE... ETEN, ENTENDANT LE DOCTEUR, JE ME SUS GACHÉE!





Les jeunes filles débouchaient bientôt dans la salle d'armes.



QU'EXAMINEZ VOUS LÀ? LE MÉCANISME D'OUVERTURE!



JE VOUS INTERDIS DE REPRENDRE CE CHEMIN EN SENS INVERSE ET DE ME REVOIR AVANT VOTRE DEPART... PROMIS?



Tandis que la trappe se referme sur Cécilia...



OH! PO DONALD!

Vous m'avez fait peur!

MISS TRUENO! CHER-

CHERTEZ VOUS LA CHAM-

PRE DE CE PALAUME...

MONSIEUR POI?

...?

HUM! OÙ C'EST GA! POURQUOI PALAUME?

PARCE QU'IL EST VICTIME D'UNE HORRIBLE INDIGESTION!. JE VAIS VOUS Y CONDUIRE...



Et peu après...

JE VAIS MOURIR...
ET IL VEUT ME FAIRE
UNE PIQUEURE !...

C'EST POUR
SUPPRIMER TES
NAUSEES...

AVOUEZ, IL Y A DE QUOI EN AVOIR!
TROIS TRANCHES DE SORBET, PEUX
DE GÂTEAU, DE LA BIÈRE GLACÉE
ET JE VOUS ÉPARSNE LA GÊTE.



RASSUREZ VOUS... POUR MIDI, IL SERA SUR PIED!

POUR... MIDI? JE VAIS AVERTIR VIC!

TRISTE POUR

POI, INES-

PERÉE POUR

MOI !



Une demi-heure plus tard...

ALLO! VIV? OUI C'EST MOI... UN PEPPIN POL EST MALADE...

NON PAS GRAVE... MAIS J'AIMERAIS QUE TU VIENNES QUI... LOUE UNE VOITURE... JE T'EXPLIQUERAI... FAIS VITE...

Ayant regagné sa chambre, Yoko s'y équipera...

J'EMPRUNTERAI UN CHANDELIERS... RESTE A TROUVER DES ALLUMETTES...

Et peu après dans la salle d'armes...

IL SUFFIT D'APPUYER SUR LA MOULURE...



CELA DESCEND BIEN EN DESSOUS DU NIVEAU DES GAVES...



QUELLE HUMIDITÉ ! JE DOIS ÊTRE SOUS LA RIVIÈRE !



Quelques minutes plus tard...

CE COLOIR EST INTERMINABLE ET CERTAINES SECTIONS PRÉTÉS À SE FONDRE !



AH ! JE TOUCHE AU BUT !...



SANS AUCUN DOUTE, JE SUIS DANS UNE CRYPTE SOUS L'ABBAYE... ET LA, AU FOND, C'EST LA LUMIÈRE DU JOUR.



MAIS ? C'EST UN CHIEN, LÀ-DESSOUS... SERAIT-CE CELUI QUI A DISPARU CETTE NUIT ?...



RAIDE MORT. IL SERA TOMBÉ DE LA HAUT... JE PERRAI BIEN D'MONTER Voir... L'ESCALIER DOIT Y CONDUIRE



OUI ! C'EST BIEN LA CHAPELLE OÙ JE SUIS VENUE CETTE NUIT. SI JE NE M'ETAIS ARRETTÉE À TEMPS, JE PLONGEAI DANS CE TROU SANS LE VOIR... LE CHIEN, QUI SUIVAIT MA TRACE, N'A PAS EU MA CHANCE ET...





HUM ! FIN CUISINIER CE MAC NAB...
UN SILENCE POUR MON ESTOMAC VIDE !

AH ! C'EST DANS CETTE PIÈCE QU'IL BRICOLE...

BAVE DE CRAPAUD... OU ?...



PEINTURE PHOSPHORESCENTE /...
SÉPÉIALE POUR FANTÔME !...

ET CECI, UN GÉNÉRATEUR DE LUMIÈRE NOIRE POUR EN
ACTIVER LA LUMINESCENCE...

CHIMIE ET PHYSIQUE !... RIEN DE
SORCIER, LA DEDANS, VOYONS
LA-DERRIÈRE...



HAAAAA ! LADY MARY !

UN MANNEQUIN D'ÉTALAGE ! OOH ! QUELLE
PEUR ! N'EMPÊCHE, C'EST LA ROBE QUE
PORTAIT LE FANTÔME DE LADY MARY !...

VOILÀ QUI RELANCE
L'ÉNIGME... JE...

Clic



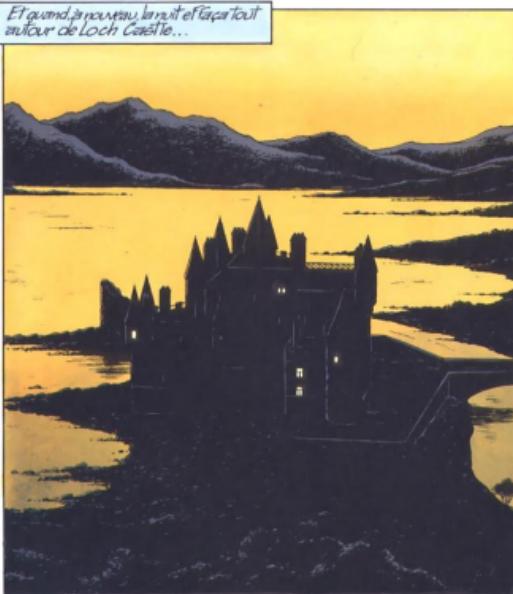


LES CARTES ONT CONDAMNÉ L'UNE, IL Y A VINGT ANS DÉJÀ, QUANT À L'AUTRE, MARY LA MÈRE RA LA OU ELLE CESSERA D'IMPORTUNER...





Et quand je nouveau, la nuit et l'apart tout autour de Loch Castle...



Dans les ruines de l'abbaye...



À PRÉSENT AMENER LE RESTE DU MATERIEL AVANT LA NUIT, ET D'ICI À L'ENDRÔT OÙ LA VOITURE EST CACHÉE, IL Y A UNE TROTTE...

IL SERAIT TEMPS QUE J'AILLE CONNAÎTRE CECILIA II...



ET SI ELLE ÉTAIT DE MÈCHE AVEC LES AUTRES ?...

JE NE LE CROIS PAS VIE! CECILIA II A UN SECRET QUE J'AIMERAIS CONNAÎTRE...



Et bientôt Vic et Poi Yoko gagnent le château par le souterrain





J'AI ACCEPTÉ ET DÉCOUVERT PEU À PEU QU'EN FAIT, JE SERVais D'APPART à CE DÉMENT DE MAC NAB DONT SIR WILLIAM VEUT SE VENGER.



QUI J'ESPÉRAIS VOUS ATTIRER VERS CECILIA... SANSTRAHIR MON SERMENT. J'A PEUR QUELQUE CHOSE ME CHAPPE.



JE NE VOIS PAS VOS CHARMANTS COMPAGNONS,
LES AURIEZ VOUZ LAISSÉS DANS L'IGNORANCE?

JE N'AIS PAS L'HABITUDE D'ÉNONCER UNE
THÉORIE AVANT DE L'AVOIR VÉRIFIÉE!



ET CETTE CERTITUDE ACQUISE,
QUELLES SONT VOS INTENTIONS?

AVERTIR CECILIA QU'UNE AUTRE
COURT, A GAUCHE, UN DANGER
MORTEL... C'EST ODIEUX!



JE CRAINS, MISS TSUNO, QUE LE PROGRAMME
SOIT DÉSORMAIS FORT DIFFÉRENT POUR VOUS!



QUE SIGNIFIE? JE NE
COMPREND PAS!

VOUS COMPRENDREZ BIENROT,
MARGARET... MONTEZ DIRECTION
AILE DROITE, TOUR D'ANGLE.



TOUT CECI EST PRODUIT DANS
LE DÉPARTEMENT ÉLECTRONIQUE
DE MON ENTREPRISE... IL S'AGIT
ICI DE CINEMA EN RELIEF!

ET CÉCILIA MARGARET DÉGUISÉE
EN LADY MARY QUI A SERVI
À RÉALISER LE FILM...



IL DOIT Y AVoir PLUSIEURS GROUPES DE CAMéRAS POUR FAIRE COURIR SI BIEN ET SI LOIN VOTRE FANTOME...

DANS CES CAMéRAS MINIATURISÉES, C'EST L'OBJECTIF LE PLUS ENCOMBRANT.



COMMENT UN SI PETIT PROJECTEUR FOURNIT-IL UNE LUMINOSITé SUFFISANTE???

L'IMAGE LUI PARVIENT PAR FIBRE OPTIQUE... ON PEUT DÉPASSER LE KILOMÈTRE SANS PERTE DE LUMINESCENCE.



VOTRE "FANTOME" GARDE TOUJOURS UNE Même DISTANCE AVEC SES POURSUITS!!

UN TÉLÉMETRE LASER BALAYE LE PARCOURS ET LE FANTOME ACCELERE OU RALENIT QUAND SON FOURREAU VIENT EN FAIT AUTANT!!



TOUTES CES DONNÉES SONT TRANSMISES À L'ORDINATEUR QUI PROGRAMME L'OPéRATION ASSEZ DE THéORIE, Veuillez METTRE VOS MAINS DERRIÈRE LE DOS !...

V'OREILLEZ PAS!



VOUS LA TRAITEZ COMME UNE CRIMINelle!

DU CALME, MARGARET, VOTRE TOUR VIENDRA!



EXCELLENTS LIENS, CETTE FIBRE OPTIQUE...

ELLE EST SINCéRE, OU EXCELLENTE COMéDienne!



Un instant plus tard... VOilà! PAR FAVOUR, VOUS CONTEmPLEREZ LE SPECTACLE ASSEZ.

UN DERNIER DETAIL!



JE ME VOIS DANS L'OBLIGATION D'ÉTOUFFER VOTRE JOLIE VOIX...

MMMM...



C'EST LE RÔLE DE VOTRE VIE... ACTRICE ET SPECTATEUR à LA FOIS!

L'ACTRICE VA FAIRE DE SON MEILLEUR PAUPE NAIF POUR QUE TU TE ENFERRES DANS TON PROPRE PIÈGE.

AH LA LUMIèRE BAIGNE,

LADY MARY NE VA PAS TARDER...

...

L'ACTRICE VA FAIRE DE SON MEILLEUR PAUPE NAIF POUR QUE TU TE ENFERRES DANS TON PROPRE PIÈGE.

AH LA LUMIèRE BAIGNE,

LADY MARY NE VA PAS TARDER...

...

MAIS, D'ABORD, VÉRIFIER SI LA VÉDette EST EN SCÈNE!



JE LANCE L'IMAGE DANS CINQ MINUTES, MAIS DE VOUS EN DONNE TREnte...

CELA SUFFIRA!



ELLE Y EST!



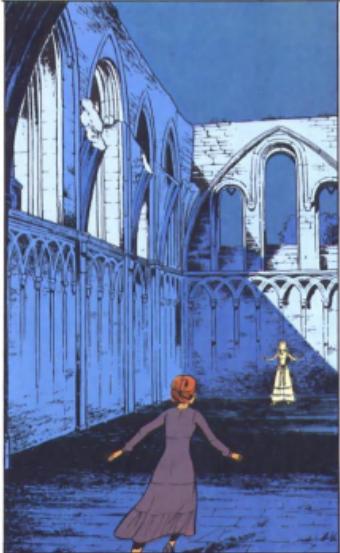
À PRÉSENT, TOUTE FAUTE DE MA PART PEUT M'ETRE FATALE!!



À bout de souffle, Cécilia fait à son tour l'irruption dans la chapelle...



Surprise, comme Yoko la veille, elle manque un temps d'arrêt, puis bondit vers le fantôme qui la tient les bras.



Et soudain, le col de drôle évoque Cécilia.

HAHAHA



Angoissante, Yoko sent le silence de la nuit...
ON N'ENTEND PLUS RIEN!
POURVOI QUE...



CHLOROFORMEE!! NE PAS
RESPIRER... NE PAS...



Et soudainement Yoko, le sinistre docteur, l'emporte vers la cage où a disparu Cécilia...

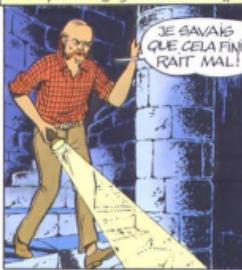




Quelques minutes plus tard...



Tandis que John gagne le fond de la crypte.



Sir William, n'est seul donne libre cours à sa jubilation...





Sur le bord du gouffre, où ont disparu Mac Nab et Sir William, les spectateurs du drame restent pétrifiés...

ON N'ENTEND RIEN ! OH ! C'EST HORRIBLE !
LE CONTRAIRE TIENDRAIT DU MIRACLE !



SUIVANT CE QUE POI DÉCOUVRIRA JOHN,
VOUS APPELLEZ L'AMBULANCE OU
SIMPLEMENT LA POLICE... JE VOUS CONFIE
CÉCILIA... VIG ET MOI, NOUS NOUS
RÉSERVONS CETTE CANAILLE DE DOCTEUR !



Au château, tout se précipite...

EH ! OÙ, MACHÈRE MARGARET,
EN ELIMINANT CECILIA, SIR
WILLIAM A S'APPROPRIÉ SA FOR-
TUNE ! LE CRIME EST PARFAIT SI LE
DEERNIER TÉMOIN EST ÉLIMINÉ !
J'AIS DONC POUR ULTIME MISSION
DE VOUS SUPPRIMER !
CEPENDANT IL Y A MIEUX !



VOUS RESTEZ EN VIE PANS UNE RETRAITE
GURE... ET À DEUX NOUS FAISONS CHANTER
SIR WILLIAM... CHOISIGGEZ : LA FORTUNE
ET LA VIE... OU... LA MORT !...

JE PRÉFÈRE
MOURIR QUE SERT-
VIR UN ASSASSIN !



RASSUREZ VOUS MARGARET, CE DÉMON
NE TUERA PLUS PERSONNE !...



Soudain le docteur fait volte-face et...

ATTENTION!



CAR J'AI PENSÉ QU'IL APPARTENAIT À MISS CÉCILIA D'ENTENDRE EN PREMIER VOS EXPLICATIONS.

ELLES VONT VOUS FAIRE MAL, CÉCILIA. MAIS AUTANT EN FINIR TOUT DE SUITE!



QUAND IL Y A VINT ANS MAC NAB VOIT CELLE QUI L'AIME, LADY MARY. ÉPÔUER SIR BRIAN, IL PRÉDIT AU COUPLE UNE FIN TRAGIQUE... AJOUTANT MÊME QU'UN RAFFINEMENT, QUE L'ENFANT QUI LEUR NAÎTRAIT N'ATEINDIRAIT PAS SA MAJESTÉ !



NON, MAIS ÇA CHANGE PAS LE JOUR OÙ VOTRE PÈRE SE TUE EN VOLTOIRE... TOUS VOIENT DANS CET ACCIDENT LAVÉGENCE DE MAC NAB. VOTRE MÈRE EN PERD LA RAISON ET SIR WILLIAM L'ÉPÔUE SANS DIFFICULTÉ GERANT AINSI SA FORTUNE. VOUS AVEZ CINQ ANS



LADY MARY DEVENUE FOLLE, IL LA SUPPRIME. UN CHEVAL DROgué, UNE CORDE, UNE CHUTE, ET UN CRIME DE PLUS IMPUTÉ À MAC NAB, QUI EST RELÂCHÉ, FAUTE DE PREUVES... LA VIE EST LIBRE. VOUS ÊTES JEUNE ET SIR WILLIAM JOUE POUR VOUS LE PÈRE EXEMPLAIRE... HE LAS! LES ANNÉES PASSENT VITE!...



VOUS SEREZ BIEN TÔT MAJEURE... ET SEUL MAÎTRE DE VOTRE HERITAGE, SIR WILLIAM EN TREMBLE... IL S'ALLIE UN MéDECIN VÉREUX QUI À L'AIDE DE DROGUES MODIFIÉ BEAUCOUP VOTRE ÉQUILIBRE MENTAL...



SIR WILLIAM SUITEFAIT À DÉCOUVERT PARMI SES EMPLOIÉS, MARGARET, VOTRE SOEUR. PAR UN FAUX DÉJOURNEMENT D'ARGENT, IL L'OBLIGE À COLLABORER À SON PLAN DIABOLIQUE. ELLE SERVIRA À FABRIQUER L'OMBRE DONT VOUS SEREZ LA PROIE!



JE DEVAIS REMPLACER CÉCILIA QUÉ LA FOLIE RENDAIT IMPRÉSENTABLE EN SOCIÉTÉ. PLUS TARD, QUAND DÉGUISÉE EN LADY MARY, J'AI SERVÌ AUX PRIMES DE VUES HOLOGRAPHIQUES J'AI CRANT DE M'ATTRIRE LA Haine DE MAC NAB...



ET BIEN, lors du dîner, j'ai été désagréable avec vous. C'était pour éloigner tout soupçon et mieux vous mener vers la vraie Cécilia ! J'espérais la vérité découverte, faire cesser ce jeu.

DANS CE JEU, VOUS ÊTEZ, dès le départ, condamnée à mort !



C'EST INGENIER, VOUS AVEZ FRIGUÉ VOTRE VIE. ET LA MIENNE POUR UN PEU D'ARGENT !

COMME VOUS CÉCILIA, J'AI PERDU MA MÈRE TRÈS JEUNE, MAIS MON ORPHE LINAT NE FUT PAS UN CHÂTEAU. CET ARGENT, C'ÉTAIT LA PORTE VERS UNE NOUVELLE VIE...



DES COUSINS, EN AUSTRALIE, M'ONT PROPOSÉ DE VENIR VIVRE CHEZ EUX. ILS ELEVENT DES MOUTONS... RESTE À PAYER LE VOYAGE...



BAH ! JE CONNAIS QUELQU'UN QUI VOUS DOIT BIEN ÇA !

MAIS ? LE TABLEAU REDOCHÉ DURANT LA NUIT...

UN PEINTRE COPISTE. FACILE, IL Y AVAIT DEUX TABLEAUX. EN Y ADJOINTANT L'APPARITION DE VOTRE MÈRE, ON VOUS A PUPÉE... LES CHIENS DRESSÉS POUR VOUS RETROUVER. LES ÉMETTEURS RADIO AU PAYS DE VOS ROBES POUR VOUS LOCALISER...



MAC NAB, CONDITIONNÉ POUR ENDOSSEER CE NOUVEAU CRIME. CROYEZ-MOI, CÉCILIA, SANS MARGARET, VOUS SERIEZ MORTÉE À CETTE HEURE !



JE VOUS DEMANDE PARDON, MARGARET... ET SI VOUS CROYEZ TROUVER LE BONHEUR EN AUSTRALIE, JE VOUS OFFRE LE BILLET DU VOYAGE...

MERCI !

Un mois après ces événements...



CELA NE PEUT CONTINUER AINSI, VIE ! CÉCILIA ENTEND ME PROMER SA RECONNAISSANCE EN MOFFRANT UNE ROBE CHAQUE JOUR...

C'EST GENTIL DE LE REMARQUER, MAIS LA VIE MONDIALE CE N'EST PAS MON GENRE. À CHOISIR, J'AIMERAI ÈTRE EN AUSTRALIE AVEC MARGARET OCCUPÉE À COMPTER LES MOUTONS !



CELA T'ENDORMIRAIT ! NON ! J'AI MIEUX POUR TOI. UN SCAPHANDRE SPATIAL PAR EXEMPLE !



J'ATTENDAIS LA CONFIRMATION ! BIENROT, NOUS RETROUVERONS VIMEA ET... L'AVENTURE... QU'EAU LE PON, D'EMMENER DANS TES BAGAGES !

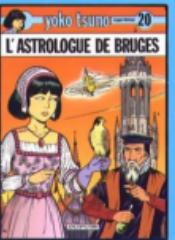
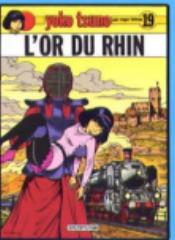
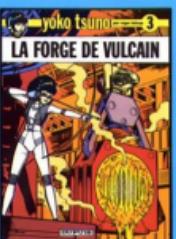
FIN

TEXTE ET DESSIN :
R. Lafay -
Colorage : Beaufrice
- Studio Leonardo









yoko tsuno

par roger leloup

68 0537 8

ISBN 2-8001-0908-4



9 782800 109084