



yoko tsuno

par roger leloup

14

LE FEU DE WOTAN



DUPUIS

R. Leloup







yoko tsuno
électronicienne

par roger leloup

LE FEU DE WOTAN



DUPUIS

Rédition : juillet 1993 — D. 1984/0089/83
ISBN 2-8001-1029-5 — ISSN 0772-0866
© 1984 by Leloup and Editions Dupuis.
Tous droits réservés.
Imprimé en Belgique.



LE CHÂTEAU EST L'OBJET DE RÉFLECTIONS QUI EN INTERDISENT PROVISOIREMENT L'ACCÈS AU PUBLIC...



ET LES COLLECTIONS RARES QU'IL RENFERME SONT PARTICULIÈREMENT MENACÉES... UNE ÉQUIPE PRIVÉE SPÉCIALISÉE, DONT JE FAIS PARTIE, EN ASSÛRE LA GARDE...



VOICI LA SALLE DU TRÉSOR À VOTRE AMIE INGRID?... JE VOUS LAISSE!



QUELLE JOIE ! MERCI D'ÊTRE VENUE ! VOUS EN DOUTIEZ ?...



VOUS M'AVEZ CACHÉ QUE VOUS ATTENDIEZ UNE AUSSI CHARMANTE AMIE INGRID !... VOUS POURRIEZ AU MOINS ME LA PRÉSENTER !



EH BIEN... YOKO TSUND, ÉLECTRONICIENNE... FRANZ THALER, ÉTUDIANT EN ARCHITECTURE...



NON ! LA MUSIQUE ! JE DOIS DONNER UN CONCERT DE CLAVECIN DANS L'UNE DES GALLES DU CHÂTEAU ET J'AI FAIT VENIR YOKO POUR TESTER LEUR VALEUR ACOUSTIQUE...



VOUS AVEZ VOTRE APPAREIL DE MESURE ? DANS MON SAC... MAIS ?



NON ! NOUS Y ALLONS SEULES ! MOINS IL Y AURA DE BRUTS PARASITES... AU MIEUX YOKO POURRA JUGER !



Un instant plus tard, dans la cour intérieure du château...



L'ACoustIQUE ? C'EST UNE FABLE POUR MIEUX GARDER SECRÈTE LA STUPEFIANTE DÉCOUVERTE QUE J'AI FAITE ICI !...



ON M'A CONFIE L'EXPERTISE D'UNE COLLECTION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE RETROUVÉS DANS UN GRENIER DU CHÂTEAU ! PARMi CEUX-CI SE TROUVAIT UN OBJET DONT JE N'AI PU DÉFINIR L'USAGE...



ET POURTANT IL APPARTIENt À LA COLLECTION RICHTER ...LE NOM Y EST GRAVE !...



LE HASARD M'AYANT MISE SUR UNE PIÈCE INATTENDUE, J'AI PRÉFÉRÉ VOUS CONSULTER AVANT !



LA CHOSE SE COMPose DE DEUX PARTIES : L'UNE VOLUMINEUSE ET INTRANSFÉRABLE !



C'ÉTAIT RANGÉ AVEC LE RESTE DANS UNE GRANDE CAISSE NOIRE ET TRÈS POUSSÉE REUSE... POUR Y VOIR CLAIR, J'AI FROTTÉ AINSI !...



PUIS REFERMÉ LA PIÈCE COMME CELA !



CET OBJET AURAIT LE POUVOIR D'EMMAGASINER ET DE RESTITUER L'ÉLECTRICITÉ STATIQUE!



J'AI ENQUÊTÉ SUR HANS RICHTER... S'IL ADORAIT LA MUSIQUE, IL ÉTAIT AVANT TOUT PHYSICIEN...



ET AURAIT, DANS LES ANNÉES TRENTE, EFFECTUÉ DES RECHERCHES SUR UN RAYON DE LA MORT !...



C'EST GÉNIAL ! AU DÉPART, PEU DE VOLTS MAIS UN FORT AMPÉRAGE... À LA RESTITUTION : PEU D'AMPÉRAGE MAIS DES VOLTS À PRODUCTION. VOILÀ CE QUI PROVOQUE L'ÉCLAIR...



OÙ ÉTait LA SECONDE PARTIE DE CETTE CHOSE ?



CE N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE COINCIDENCE, MAIS ON A FOUILLÉ MES BAGAGES DURANT MON TRAVAIL !...

JE VAIS CHERCHER LES MIENS DANS MA VOITURE. NE QUITTEZ PAS CET OBJET DES YEUX !



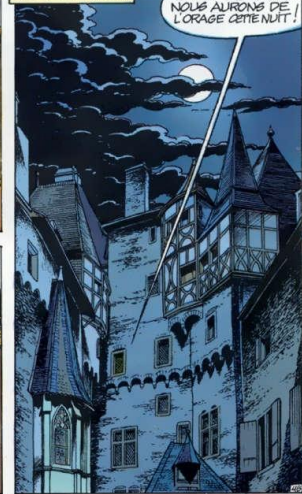
Mais derrière la porte...



JE JURERAI AVOIR TOUT À L'HEURE REFERMÉ CETTE PORTE DERRIÈRE MOI !...



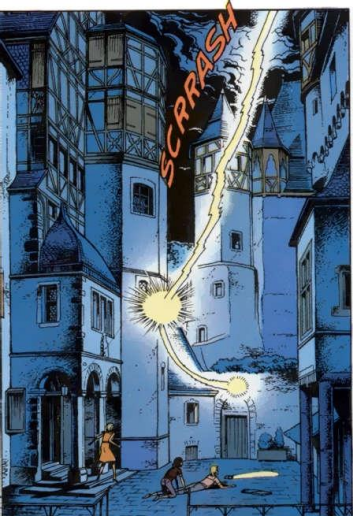
La nuit est venue...





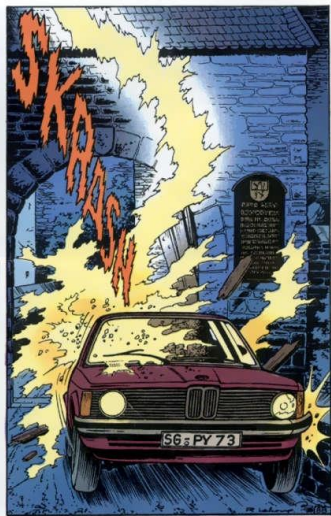
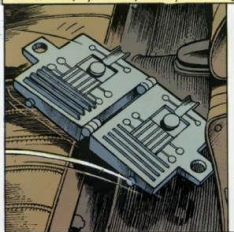
Pour être répons, François se saisit de la pièce...







Sous le choc, la pièce déposee par Franz sur la banquette arrière glisse et...







UN ÉMETTEUR DE POCHES... QUELQU'UN, CACHÉ
DANS LA NUIT, AURA VU LA LUMIÈRE DANS LA
CHAMBRE ET APPELLE... ON VA SAVOIR !...



ALLO ?...

FRANZ ?

FRANZ, NE VOUS RÉPONDRA PLUS MON-
SIEUR ! IL EST DES OBJETS AUXQUELS ON NE
TOUCHE PAS PAR TEMPE D'ORAGE SANS VOIR
LA Foudre s'ABATTRE SUR VOUS !...



LA Foudre !
C'ÉTAIT DONC LUI !
AH ! MALHEUR !...
ET L'OBJET ?...

EN SÉCURITÉ... LE RISQUE EST ÉCARTÉ !

NON ! PRADLEIN ! CET OBJET
PORTE MALHEUR À CELUI QUI
LE POSSÈDE ! VENEZ ME LE
REMETTRE AU PLUS VITE !...



LA POLICE EST AU CHÂTEAU MONSIEUR
ET NE VOIR PARTIR DANS LA NUIT, SOUS
LA PLUIE, LEUR PARAITRA SUSPECT !



ATTENDEZ ! J'AI
UNE AUTRE IDÉE !
AVEZ-VOUS DE
QUOI ÉCRIRE ?

OUI !

Cinq minutes plus tard...

C'EST NOTÉ !... UN SI-
GNE PARTICULIER... JE
SUIS ASIATIQUE !... OUI,
JAPONAISE... J'Y
SERAI... ALLO ?...
IL A COUPÉ !...



WUPPERTAL ?... CE
N'EST PAS À CÔTÉ !

ET MAINTENANT, LES ÉTAGÈRES, LES PA-
PIERS SUR LE BUREAU... PAS LE TEMPS DE
FAIRE UN TRI... ON EMPORTE CE QUI
PARAIT INTÉRESSANT !...



Le lendemain matin, derrière le château...



YOKO ! QUAND VOUS AUREZ
TERMINÉ AVEC LE SAC ROUGE,
APPORTEZ-LE MOI !

BON VOYAGE ! ET N'OUBLIEZ PAS
RIEN VU !... RIEN ENTENDU !...



MERCI ! SOYEZ
SANS CRAINTE !

C'EST MOI QUI VAIS CONVOYER
CETTE 'CHOSE' !...
SI PRÈS DU MOTEUR !
DANGEREUX !...



NON, SI ON LA MAINTIENT
FERMÉE, ELLE A REJETÉ
SON ÉNERGIE ET NE PEUT
EN CAPTER DE NOUVELLE !...

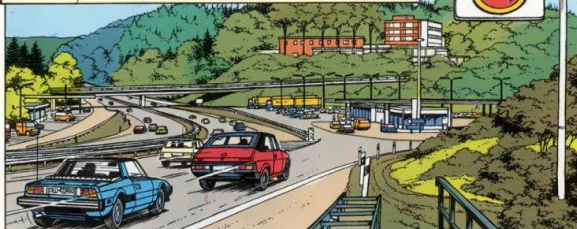


Et, peu après, les deux voitures quittaient le château d'Elts...



PAR CHANCE, LES
GARDES ÉTAIENT PEU
SCIENTIFIQUES ET
L'ÉQUIPE DE RÉFEC-
TION EN CONGÉ !

Trois heures plus tard, sur l'autoroute E73, non loin de Wuppertal...



VOYONS MES NOTES!... 20 KM APRÈS LE PONT SUR LE RHIN... UNE STATION-SERVICE. INGRID EST DANS LE BON, ÇA CORRESPOND!



ALLÉE CENTRALE DU PARKING... PREMIÈRE DOUBELLE À DROITE



UNE CROIX SUR LE FLANC... AUCUN ROUTE... VOYONS SI MON MESSAGE EST COMME IL L'A PROMIS À L'INTÉRIEUR DU COUVERCLE!



PERSONNE EN VUE!...

VOYONS CE COUVERCLE!



UN PAQUET!



QUE CONTIENT-IL? SAIS PAS, C'EST LOURD!



UNE CASSETTE! LE MESSAGE EST ENREGISTRÉ!



GAGNEZ WUPPERTAL... JE VOUS Y ATTENDS ENTRE DEUX ET QUATRE HEURES À LA STATION DE MÉTRO 'OHLINGS-MÜHLE'... SUR PLACE ÉCOUTEZ LA SUITE DE MES INSTRUCTIONS...



QUE VEUT-IL?...

QUE NOUS DESCENDIONS DANS UNE STATION DE MÉTRO, À WUPPERTAL, APPELÉE 'OHLINGS-MÜHLE'...

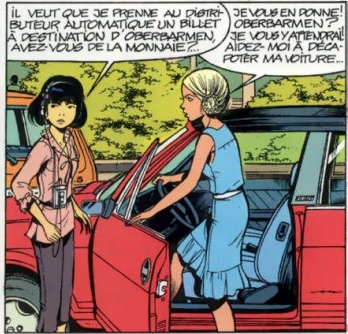
DÉBONS: MONTIONS CE MÉTRO DU AÉRIEN!... JE CONNAIS L'ENDROIT, ON Y VA!...



Une heure plus tard, à la suite d'Ingrid,
Joko pénètre dans Wuppertal...



et s'arrêtait bientôt devant la station d'Ohlings-Mühle...



AINSI JE SUIVRAI MIEUX LA PROGRESSION DU MÉTRO!



LE SAC CONTENANT CETTE 'INTRIGANTE CHOSE' ET J'Y VAIS!

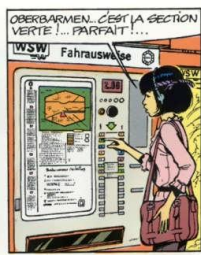


PRUDENCE! J'Y VEILLERAI!



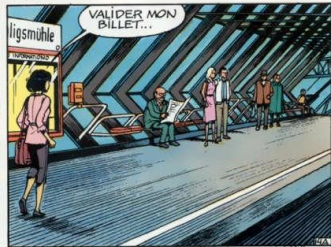


LE DISTRIBUTEUR EST SUR VOTRE GAUCHE...



OBERBARMEN... C'EST LA SECTION VERTE !... PARFAIT !...

MONTEZ SUR LE QUAI... VOUS Y VALIDEREZ DEUX FOIS VOTRE BILLET AU COMPOSITEUR À DROITE DU TABLEAU.



VALIDER MON BILLET...



UNE... PEUX... JE NE VOIS QUE CE VIEUX MONSIEUR AGISSI...
C'EST ELLE!



MONTEZ À L'AVANT ET VENEZ VOUS ASSÉOIR À CÔTÉ DE MOI !...

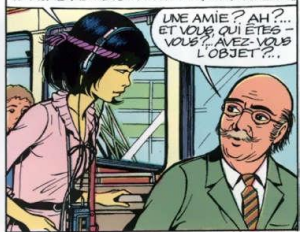




C'EST CLAIR!...ELLE L'ACCOMPAGNE LE METRO...SUIS-LA!...

INGRID M'A APERÇUE!

JE DIGAIS AU REVDIR À L'AMIE QUI M'A AMENÉE



UNE AMIE? AH?... ET VOUS QUI ÊTES?... VOUS?, AVEZ-VOUS L'OBJET?...

JE M'APPELLE YOKO TEJUNO JE SUIS ÉLECTRONICIENNE... MON AMIE INGRID HALLBERG A TROUVÉ DANS LA COLLECTION RICHTER UNE PIÈCE INEXPLICABLE... ELLE M'A APPELÉE À ELTZ POUR CONSULTATION... FRANZ S'Y TROUVAIT... SOUS VOS ORDRES, JE PRÉSUME?

JE SUIS PHYSICIEN ET J'AI COLLABORÉ AVEC RICHTER À UNE INVENTION D'ABOLIQUE... IL EST MORT DURANT SA MIGRE AU POINT J'AURAIS DU DÉTRUIRE SES RECHERCHES AU LIEU DE LES TENIR SECRÈTES!...

NON! LE POINT DE DÉPART. ET VOUS AVEZ VU DE QUOI IL EST DÉJÀ CAPABLE! REMETTES-LE-MOI ET OUBLIEZ TOUT ÇA!

OUBLIER! ALORS QU'UN HOMME EST MORT DEVANT MOI!...



FRANZ, MON ASSISTANT, A RETROUVÉ L'INVENTION DE RICHTER DANS MES ARCHIVES ET L'A VENDUE. JE LUI AVAIS DONNÉ L'OCCASION DE SE RACHETER!...

HÉLAS! LE FEU DE WOTAN, A TUÉ FRANZ, COMME IL A FRAPPÉ RICHTER JADIS... MAIS TROP TARD, IL S'EN ÉTAIT SERVI POUR CRÉER LE RAYON DE LA MORT!

QU'IL FAU LÉIN!... DE LA MORT! ELLE VOUS GUËTIE... REMETTES-MOI L'OBJET ET VIVEZ INSOLUCIANTE, COMME LA MUSIQUE QUE VOUS ÉCOUTEZ



MAIS?! IL N'Y A PAS TRACE DE MUSIQUE SUR VOTRE MESSAGE ENREGISTRÉ!...

JE N'AI RIEN ENREGISTRÉ... MON MESSAGE ÉTAIT ÉCRIT! NOUS ALLONS DROIT VERS UN PIÉGE! ON DESCEND À LA PROCHAINE STATION!...

NON! ON CONTINUE... EN SILENCE!













* VOIR L'ORGUE DU DIABLE...



EN DEHORS D'UNE CERTAINE ZONE OÙ LÀ NOUS SERONS À L'ABRI DES INDICTIONS!



Une heure plus tard, à l'aéroport de transport...



Une demi-heure plus tard, arrivée du vol Lufthansa 117...

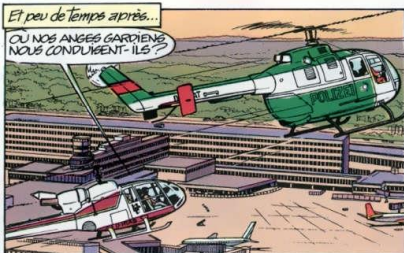


OU MADAMOISELLE, C'EST MOI POL PÉRON! ET LUI VIC VIDEO! MAIS CE N'EST PAS UN MOTIF SUFFISANT POUR NOUS FAIRE SORTIR PAR L'ARRIÈRE QUAND TOUT LE MONDE SORT PAR L'AVANT!...



ET BIEN, VOUS DIREZ À CE COMMANDANT QU'IL RISQUE DE LE RESTER TOUTE SA VIE, JE ME PLAINDRAI À LA COMPAGNIE!...







RASSUREZ-VOUS
POL, DEMAIN ON
NOUS APPORTERA
LE CONFORT /
SOUSHAITE!

VIC, BRANCHEZ CE CÂBLE SUR LE
GÉNÉRATEUR DU GAZELLE ET
DONNEZ DU RÉGIME À LA TURBINE!



J'AI BESOIN D'ÉLECTRICITÉ POUR DÉBLO-
QUER LA PORTE ET LANCER LES GROUPES
ÉLECTROGÈNES DE LA BASE...
ÇA SENT L'HUMIDITÉ!



TOUT CECI ME PARAÎT BIEN ABÎMÉ, PROFESSEUR ZIMMER!
ET QUE DE ROUILLE!...

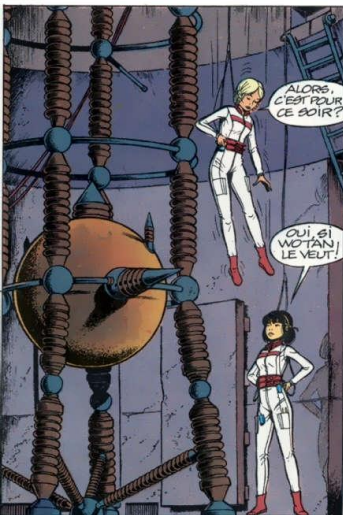
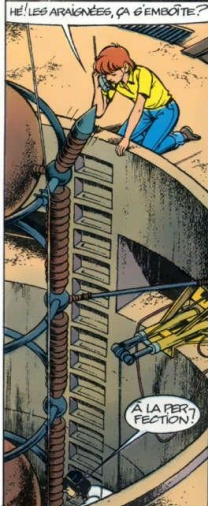


MOI, LE FEU DE VOTAN, ÇA ME
LAISSE FROID. JE SUIS VENU POUR
QUE NOTRE TRIO NE DEVIENNE
PAS UN BÊTE DUO!



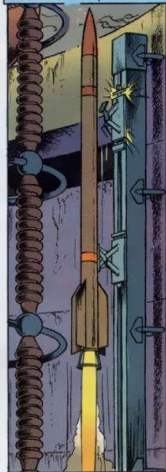
Trois semaines ont passé!







Une flamme jaillit de la tuyère de la fusée qui monte rapidement dans le puits...



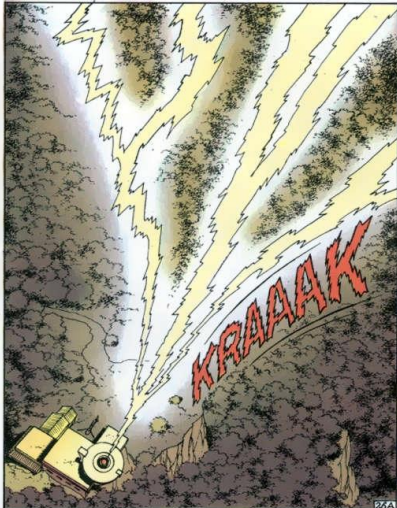
et s'arrache à son rail de guidage en tirant vers les nuages son fin fil d'acier...



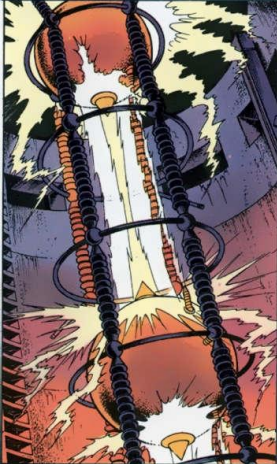
LA FUSÉE EST À MILLE MÈTRES, J'ENVOIE LE MAXIMUM DE COURANT DANS LE FIL !... À PRÉSENT, UN CANAL IONISÉ RELIE LE SOL À LA BASE DES NUAGES... PLAISE À LA Foudre DE...



En réponse à l'invitation du professeur Zimmer, le ciel s'embrase et



Dévalant le long de la piste magnétique tracée par le fil, la foudre déferle dans le puits, où de sphère en sphère elle est stabilisée...



...et dirige vers la 'batterie' dans laquelle elle s'engouffre en un déchirement retentissant...



OH ! QUELLE LUMIÈRE INSOUTENABLE !...

NE FIXEZ PAS L'ÉCLAIR !...



LA Foudre EST LÀ ?... DANS LA BATTERIE ?...

OUI ! LAISSONS L'AIR SE RENOUVELER AVANT D'ALLER LE VÉRIFIER !...



Le professeur a déchargé avec précaution l'élément chargé...

YOKO! PLACEZ LE SECOND ÉLÉMENT!... VITE ET FOL
UNE AUTRE FUSÉE ET UN NOUVEAU FIL!... VITE!!
LE VOICI!

ON Y VA!



ATTENTION! MON ENFANT,
CECI RENFERME QUELQUES
MILLIONS DE VOLTS... NOUS
ALLONS LES METTRE À L'ABRI!



Cinq fois la Foudre a été sollicitée...



et cinq éléments chargés avec succès...



EN PRINCIPE, C'EST TERMINÉ, MAIS
J'AIMERAIS CHARGER ENCORE
CET ÉLÉMENT POUR UN TEST...

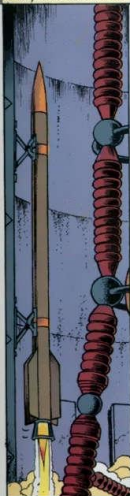
COMME IL VOUS PLAIRA!



FAITES VITE, FOL, L'ORAGE REVIENT EN
FORCE SUR NOUS... C'EST TRÈS DANGEREUX!
AH! PARCE QU'AVANT, C'ÉTAIT POUR RIRE?



Bientôt, c'est la mise à feu...



mais soudain...



LA FUSÉE A EXPLODÉ!...

(VITE, FAÇONS UNE AUTRE!



LES GUIDES SONT REDESCENDUS,
MAIS LE FIL EST RESTÉ ACCROCHÉ!

JE MONTE VOIR!



CE NE SERA
PAS LONG!



REVENEZ!
C'EST DANGEREUX!

VOUS PERDEZ
VOTRE TEMPS!





L'éclaira filé vers l'horizon, puis, comme aspirée par les nuages, la foudre s'y ramifia dans un dernier embrasement...



VOILÀ UNE
ARME DE DÉFIANCE
EFFICACE !...

VOUS AUREZ À VOTRE DISPOSITION
CINQ FOIS PLUS DE PUISSANCE !...

C'EST CE QUI
M'INQUIÈTE !



DÉTRUIRE UNE ARME DIABOLIQUE
AVEC UNE AUTRE AÜSSI MALFAIGANTE,
SOIT !... MAIS TUER DE SANS-FRONT
CEUX QUI LA MANIPULENT, NON !

ON AVISERA
SUR PLACE !



ÊTES-VOUS CERTAIN
D'AVOIR LE BATEAU
À TEMPS, VIC ?...



IL SERA PRÊT
DANS UNE
SEMAINE !

CELA NOUS DONNE UN MOIS !
POUR BIEN L'AVOIR EN MAIN,
À QUOI PENSES-TU, YOKO ?...

À CE FEU QUI A FAILLI ME
PRENDRE MA VIE ET QUE NOUS
AVONS RENDU À WOTAN !



Un mois plus tard, au large de la Bretagne...



TOUJOURS PAS
DE PÉTROLIER EN VUE,
C'EST INQUIÉTANT !

ON NE PEUT POUSSER PLUS AU LARGE SANS RISQUER
DE NOUS ÉLOIGNER DE LA ROUTE "DU MERCURIAN".

RESTE À SAVOIR
S'IL SUIT CETTE
ROUTE.

SI J'ÉTAIS CERTAINE DE NE PAS CONFONDRE
POUR LA 7^e FOIS UN CARGO AVEC UN PÉTROLIER.



Le épi est rapidement rentré...



IL FAUT À TOUT
PRIX QUE JE
MONTE SUR CE
PÉTROLIER!

NON, C'EST RÉALISABLE! TOUTES LES DOUZE SECONDES,
SOUS L'EFFET DU TANGAGE, L'AVANT PLONGE... UNE VAGUE
DE FORME ET DÉPERLE À MOINS DE DEUX MÈTRES DU PONT!



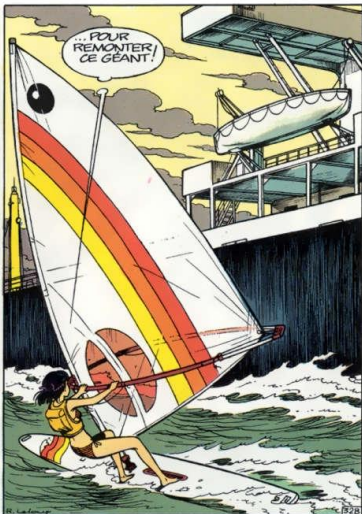
ET LÀ! UN CABLE PEND... IL
SUFFIT DE LE SAISIR... ET HOP!



CEST RISQUÉ, YOKO! JE DOIS LE TENTER
TU N'Y ARRIVERAS PAS! PRÉPARE LA PLANCHE!



LANÇEZ BIEN À
PLAT! ALLEZ-Y!



SI JE RESTE TROP PRÈS DE LA COQUE, LA VAGUE ME REPOUSSERA OU ME RETOURNERA



ELLE S'ÉLOIGNE DU PÉTROLIER!!

ELLE CHANGE, DE TACTIQUE!

JE DOIS L'ATTAQUER LATÉRALEMENT!



Et au moment où une nouvelle vague se forme...



...par un empannage rapide, l'étoile se place dans le lit de la vague





Xoko a gagné la passerelle centrale...

EN PREMIER, JOINDRE. LE
COMMANDANT ET LE CONVAINCRE!



D'OU NÉCESSITÉ D'UNE TENUE
MOINS "VACANCIÈRE"...



Mais dans le poste de commandement...

ELLE S'HABILLE... DONC
ELLE S'INSTALLE! SOYEZ
INDULGENT, ELLE EST JOUE!
JOLIE, OU PAS, ELLE
VA M'ENTENDRE!
JACKSON, ALLEZ
LA CHERCHER!



AH! VOICI LE COMITÉ D'ACCUEIL!



HÉ! LA!
VOUS!

LE COMMANDANT TIEND À VOUS FÉLICITER
POUR VOTRE RECORD... SUIVEZ-MOI!

C'EST PRÉCISÉMENT LUI QUE
JE SUIS VENUE VOIR!...



Un instant plus tard...



LE COMMANDANT
N'AIME PAS LES EX-
PLOITS SUICIDES! IL
EST TRÈS FÂCHÉ!
CONTRE VOUS!

AH? IL VA
M'ÊTRE DIFFICILE DE
ME JUSTIFIER!



VOUS NON PLUS, D'AILLEURS, CAR, DANS MOINS DE DEUX HEURES, NOUS SERONS SOUS LE CONTRÔLE D'UN RAYON QUI DÉTRUIRAIT L'ÉLECTRONIQUE DU MERCURIAN !...

TOUT REMORQUEUR QUI VOUDRA VOUS ASSISTER SUBIRA LE MÊME SORT... ALORS, MACHINES ARRÊTÉES, VOUS IREZ À LA DÉRIVE, VOUS BRISER SUR LES RÉCIFS !...

AH ? QUEL EST LE TITRE DE CE NOUVEAU FILM ? ET QUAND SORT-IL ?...

IL S'INTITULE "LA TRAGÉDIE DU MERCURIAN", L'AVANT-PREMIÈRE DANS DEUX HEURES, SI VOUS VOUS OBSTINEZ !...



TSUNO ?!! À L'UNIVERSITÉ D'OSAKA, MON PROFESSEUR DE GÉOPHYSIQUE S'APPELAIT SEIKI TSUNO, EST-IL DE VOTRE FAMILLE ?



COMMANDANT, JE ME PORTE GARANT DE L'HONRABILITÉ DE CETTE JEUNE FILLE, IL FAUT L'ÉCOUTER !

HOLA ! RIEN NE VOUS PROUVE QUE LA FILLE A LES QUALITÉS DU PÈRE.



J'AI AU MOINS CELLE D'AVOIR RISQUÉ MA VIE POUR VOUS AVERTIR !...

VOUS AURIEZ PU LE FAIRE PAR RADIO !



J'AI UN PLAN POUR VÉRIFIER VOS DIRES EN PROTÉGANT LE MERCURIAN !...



Une heure plus tard...

IL A MONTÉ SA VITESSE
À 15 NŒUDS, ET LE
VOICI À PRÉSENT QU'IL
RALENTIT !...

TURBINES STOPPÉES,
COMMANDANT !



PARFAIT !... METTEZ HORS TENSION TOUTE L'ÉLEC-
TRONIQUE DU BORD... MAIS MAINTENEZ UN GROUPE
AUXILIAIRE POUR LE GOUVERNAIL... UNE RADIO...
ET DEUX VENTILATEURS DANS LE POSTE UN !

VOUS RIQUEZ DE LES VOIR GRILLER !



ILS ME PERMETTRONT DE VÉRIFIER
L'EXISTENCE DE VOTRE RAYON
FANTÔME... QUE VOUS N'AVEZ
JAMAIS VU !...

NOUS SERONS
BIENTÔT FIXÉS,
COMMANDANT !



NOUS ARRIVONS AU POINT D'ANGE-
REUX, JE RECONNAIS LA CÔTE !...
J'AURAI BIENTÔT DES EXCUSES...
OU DE SÉRIEUX ENNUIS !...



En effet, quelques miles nautiques plus loin.

LE MERCURIAN
EST PARFAITEMENT
CENTRÉ DANS LE
CORRECTEUR !

JE LANCE
LE RAYON !



C'EST BIEN UN PHARE...
MAIS LES CARTES N'EN
ONT PAS MENTION !

IL ÉTAIT EN RUINE ET IL S'
L'ONT RECONSTRUIT... LA MER !
REGARDEZ LA MER !



UNE TORPILLE ?

NON ! LE RAYON !





MES EXCUSES, MISS TRUINO ! TOUT REPASSE SUR VOUS ET VOTRE ARME DE RIPOSTE !

ELLE EST LÀ, DANS LE VOILIER ! NOUS LA HISSEERONS À BORD DÈS QUE LE PÉTROLIER SERA ARRÊTÉ !

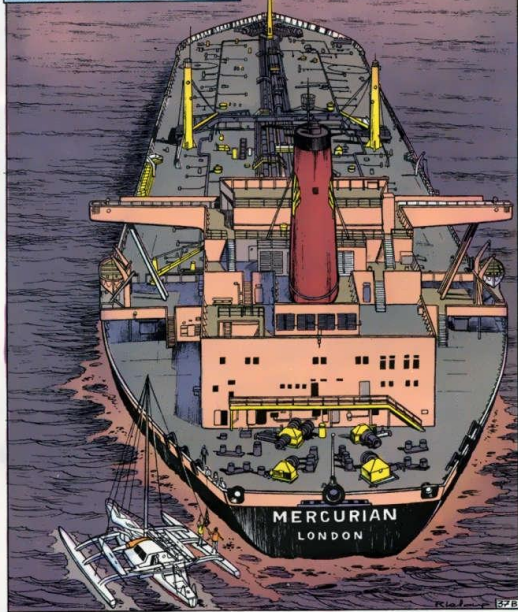


COMBIEN DE TEMPS LE MERCURIAN PEUT-IL DÉRIVER AVANT D'ARRIVER À UNE DISTANCE CRITIQUE DE LA CÔTE ?

DÈS SON ARRÊT, DEUX HEURES AU MAXIMUM, CELA DÉPEND DE LA PRÉSENCE OU NON DE RÉCIFS...



Privé de ses machines, le géant s'immobiliserait bientôt sur la mer.



MANIPULÉ AVEC PRÉCAUTION, CELA
RENFERME DES MILLIERS DE VOLTS !



Et bientôt...

NOUS MONTONS L'APPAREIL TRÉPIED BAS, AFIN QU'IL NE SOIT PAS DÉCELABLE
MAIS, LA NUIT VENUE, NOUS LE HISSERONS EN POSITION DE TIR ! ...



VOILÀ ! LES PLAQUES SONT MISES EN SÉRIE SUR LE
TAMBOUR... TU CONNAIS LE MODE
D'EMPLOI... PENDANT... ET APRÈS ! ...



OUI, PRINCESSE !

JE VOUS DONNE DONC DEUX HEURES
POUR VOTRE ACTION IDÉALISTE ! ...



NON ! RÉALISTE !

SI NOUS LANÇONS LA Foudre
SANS AVERTISSEMENT, NOUS
TUONS TROIS HOMMES... ! ...
ET ÇA, JE M'Y REFUSE ! ...



58A

Yoko regagne rapidement le trimaran !



TERMINÉ !
ON PEUT Y
ALLER !

ENFILETA
COMBINAISON,
JE PRÉPARE LA
FLANCHE !



PRÊTE !

Et peu après...







C'EST FIXÉ ! QUELQUES TRAC-
TIONS POUR AVERTIR YOKO !



VIC. A
TERMINÉ !



Yoko a ramené le fil
et tressé le câble.



ENROULER
LE CÂBLE !



LE CÂBLE EST BIEN FIN !
POURVU QU'IL RÉSISTE !



LA DISTANCE AU-DESSUS DE L'EAU SEMBLE CORRECTE !



ACCROCHER LE HARNAIS...VOILÀ !



QUE FABRIQUES-TU LES MAINS DERRIÈRE LE DOS,
ET QU'EST-CE QUE CETTE CORDE ...



POUR M'ATTACHER
À MA PLANCHE !



POURVU QUE
ÇA TIENNE !



UN CÂBLE ! TIRE !





TOUT EST FICHU, HELMUT! DES QUE TU ÉMETTRAS LE RAYON, ILS RIPOSTERONT PAR LA Foudre ET NOUS SERONS PULVÉRISÉS!

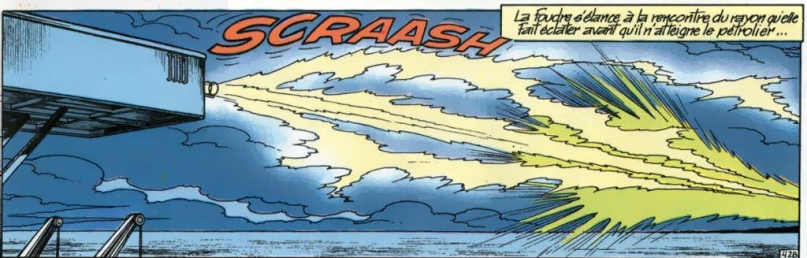
PLEUTRES! ELLE VOUS A EUS AU CHANTAGE... COUREZ VOUS METTRE À L'ABRI!... DANS UNE MINUTE, JE LIBÈRE LE RAYON!

PAYER SI CHER LES PLANS DE TOUT CEÇI ET LA SUPPRESSION DE QUELQUES GÉNÉRAUX MÉRITENT DE NE PAS ÉCHOUER SI PRÈS DU BUT! LE 'MERCURIAN' EST CENTRÉ... CONTACT!



À cet instant sur le pétrolier...

LE PHARE S'ILLUMINE!... LE RAYON! ALLEZ-Y, MONSIEUR FOL!...



...et guidé par le champ ionisé, le feu de Wolan s'engouffre dans l'émetteur du rayon de la mort et le pulvérise...



Mais toute la puissance de la foudre n'a pu être absorbée par le phare, et le trop-plein est aspiré vers les nuages.



Rus, après un changement instantané de polarité, le trait de feu retombe sur le phare, qui disloque...



LES MALHEUREUX ! ILS DOIVENT ÊTRE ÉCRASÉS SOUS LES DÉCOMBRES !
UN SEUL !...



IL Y EN A DEUX, LÀ-BAS, QUI S'ESQUIVENT EN CANOT PNEUMATIQUE !...



CELUI QUI ÉTAIT AUX COMMANDES DE L'ÉMETTEUR A PAYÉ SON ENTIÈREMENT DE SA VIE !...

CESSE DE TE TOURMENTER, TU AS TOUT FAIT POUR LUI ÉVITER CETTE FIN TRAGIQUE... ALLONS RÉCUPÉRER LA PLANCHE ET PARTONS D'ICI !...



LA MORT D'UN HOMME EST UN ÉCHEC !

Dix minutes plus tard...



Un peu plus tard...











à paraître : LE CANON DE KRA

yoko tsuno

par roger leloup



5 410983 221005

S.A. Editions Jean DUPUIS,
39, rue Destrée, 5001 MARCINELLE (Belgique),
13, avenue des Arts, 1040 BRUXELLES.
Pays-Bas : Uitgeverij DUPUIS, N.V.,
13, Industrieweg, 6135 AE SITTARD (Niederlande).
France : Siège Social : S.A. Editions J. Dupuis,
Filiale et Cie, 8, rue Bellin, 75782 PARIS Cedex 16.
Imprimé en Belgique aux Ed. Dupuis, Marcinelle.
I.S.B.N. 2-8001-1029-5
DEPOT LEGAL 1984/1^{er} trimestre
D 1984/0089/83